PREVENZIONE
FURTO
INCENDIO
GAS

BPT Spa

Centro direzionale e
Sede legale
Via Cornia, 1/b
33079 Sesto al
Reghena (PN) - Italia

http://www.bpt.it
mailto:info@bpt.it

Speed-dome XTWV36ST

MANUALE INSTALLAZIONE

17-05-2011/24803960

VERIFICA DEL CONTENUTO

Prima di installare il dispositivo, verificare che nella confezione siano presenti i seguenti componenti:

1. La telecamera Speed Dome
2. Supporto pendente e montaggio a muro
3. Il manuale di istruzioni

Nel caso in cui uno di questi materiali sia mancante, contattare immediatamente il rivenditore o il centro di assistenza clienti del Costruttore.

LIBERATORIA

- Il costruttore garantisce la massima accuratezza e completezza delle informazioni contenute nel presente manuale, tuttavia declina ogni responsibilità relativa a eventuali errori od omissioni.

- Il costruttoresi riserva il diritto di modificare le specifiche hardware e software descritte nel presente documento in qualsiasi momento senza preavviso.

- È vietato riprodurre, trasmettere, trascrivere, memorizzare in un sistema di recupero dati o tradurre in qualunque lingua, in qualsiasi forma, tramite qualunque mezzo, qualsiasi parte del presente manuale senza il previo consenso scritto del Costruttore.

- Il costruttore non offre alcuna garanzia per il danneggiamento o la perdita di dati derivanti da un utilizzo errato o scorretto delle telecamere Speed Dome, di dispositivi periferici o di dispositivi non approvati/non supportati.

AVVERTENZE E PRECAUZIONI

AVVERTENZE

PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDIO O DI SHOCK ELETTRICO, NON ESPORRE IL PRESENTE PRODOTTO A PIOGGIA O UMIDITÀ. NON INSERIRE OGGETTI METALLICI DI NESSUN TIPO ALL'INTERNO DELLE GRIGLIE DI VENTILAZIONE O DI ALTRE APERTURE PRESENTI SULL'APPARECCHIATURA.

CAUTELA

CAUTELA
RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO
NON APRIRE
CAUTELA:
PER RIDURRE IL RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO).
NESSUNA PARTE INTERNA É A DISPOSIZIONE O NECESSARIA ALL'UTENTE. PER L'ASSISTENZA
FARE RIFERIMENTO AL PERSONALE DI SERVIZIO QUALIFICATO

SPIEGAZIONE DEI SIMBOLI

Il simbolo del lampo con freccia, all'interno di un triangolo equilatero, è da intendersi come pericolo per l'utente dovuto alla possibilità di scarica elettrica dal prodotto che può essere di magnitudine sufficiente per costituire un rischio di shock elettrico a persone.

Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero è inteso ad avviso per l'utente della presenza di operazioni pericolose e manutenzioni, descritte nel manuale che accompagna l'apparecchio elettrico.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ FCC

NORMATIVA FCC: L'APPARECCHIATURA È STATA COLLAUDATA E RISCONTRATA CONFORME AI LIMITI PER I DISPOSITIVI DIGITALI DI CLASSE A AI SENSI DELLA PARTE 15 DELLA NORMATIVA FCC. TALI LIMITI SONO STATI STUDIATI PER FORNIRE UNA RAGIONEVOLE PROTEZIONE CONTRO LE PERICOLOSE INTERFERENZE NEGLI AMBIENTI COMMERCIALI. L'APPARECCHIATURA GENERA, UTILIZZA E PUÒ EMETTERE ENERGIA A RADIOFREQUENZA E SE NON VIENE INSTALLATA ED UTILIZZATA COME INDICATO NEL MANUALE DI ISTRUZIONI PUÒ PROVOCARE PERICOLOSE INTERFERENZE SULLE RADIOCOMUNICAZIONI. È PROBABILE CHE L'UTILIZZO DI QUESTA APPARECCHIATURA IN AMBIENTI RESIDENZIALI PROVOCHI INTERFERENZE PERICOLOSE, NEL QUAL CASO LUTENTE DOVRÀ CORREGGERE TALI INTERFERENZE A PROPRIE SPESE.

ATTENZIONE: MODIFICHE NON ESPRESSAMENTE APPROVATE DAL PRODUTTORE POSSONO ANNULLARE IL DIRITTO DELL'UTENTE A UTILIZZARE L'APPARECCHIO.

QUESTA APPARECCHIATURA DIGITALE DI CLASSE A È CONFORME ALLE NORME CANADESI ICES-003.

CET APPAREIL NUMÉRIQUE DE LA CLASSE A EST CONFORME À LA NORME NMB-003 DU CANADA.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ CE

AVVERTENZA

QUESTO È UN PRODOTTO DI CLASSE A. L'USO DI QUESTO PRODOTTO IN UN AMBIENTE DOMESTICO POTREBBE CAUSARE INTERFERENZE RADIO, NEL QUAL CASO L'UTENTE SARÀ TENUTO AD ADOTTARE LE MISURE ADEGUATE.

PRECAUZIONI IMPORTANTI

1. Leggere le presenti istruzioni.
2. Rispettare tutte le avvertenze.
3. Seguire tutte le istruzioni.
4. Non utilizzare questa apparecchiature in vicinanza di fonti d'acqua.
5. Pulire solo con un panno asciutto.
6. Non bloccare nessuna apertura di ventilazione. Effettuare l'installazione conformemente alle istruzioni del costruttore.
7. Non installare vicino a sorgenti di calore di alcun tipo, quali radiatori, diffusori, stufe o altre apparecchiature (inclusi amplificatori) che producono calore.
8. Non modificare la polarità o le caratteristiche della spina polarizzata o con spinotto di protezione. La spina polarizzata è dotata di due lame, una più ampia dell'altra. La spina con spinotto di protezione è dotata di due lame e di un terzo polo di messa a terra. La lama più ampia o il terzo polo sono forniti a scopo di sicurezza. Se non si riesce a inserire la spina in dotazione nella presa di corrente, rivolgersi a un elettricista per sostituire o modificare la presa.
9. Proteggere il cavo di alimentazione evitando di calpestarlo o di comprimerlo, soprattutto in corrispondenza delle spine, dei connettori e al punto di uscita dall'apparecchiatura.
10. Utilizzare solo i dispositivi di collegamento/gli accessori specificati dal produttore.
11. Scollegare l'apparecchiatura durante i temporali o in caso di inutilizzo per un lungo periodo di tempo.
12. Rivolgersi a personale di assistenza qualificato per qualsiasi intervento di manutenzione sull'apparecchio. È necessario intervenire sull'apparecchiatura ogniqualvolta sia stata danneggiata, in qualsiasi modo, ad esempio in caso di danneggiamento del cavo di alimentazione o della spina, di versamento di liquidi o di caduta di oggetti sull'apparecchiatura, di esposizione dell'apparecchiatura a pioggia o umidità, in caso di funzionamento irregolare o caduta.
13. ATTENZIONE - QUESTE INFORMAZIONI DI MANUTENZIONE SONO DESTINATE ESCLUSIVAMENTE ALL'USO DA PARTE DI PERSONALE QUALIFICATO. PER RIDURRE IL RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO, EFFETTUARE SOLO GLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE INDICATI NELLE ISTRUZIONI OPERATIVE SE NON SI DISPONE DELLE ADEGUATE QUALIFICHE.

Utilizzare solo trasformatori di alimentazione di classe 2 certificati.

INDICE

VERIFICA DEL CONTENUTO 2
LIBERATORIA 3
Avvertenze e precauzioni 4
DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ FCC 5
DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ CE 5
PRECAUZIONI IMPORTANTI 6
INTRODUZIONE 9
Funzioni 9
INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE 10
Installazione di sistema tipica 10
Configurazione di base del sistema di videosorveglianza della telecamera Speed Dome 11
Collegamento della telecamera Speed Dome direttamente al DVR 12
Collegamento della telecamera Speed Dome al controller tramite cassetta di giunzione 12
Collegamento della telecamera Speed Dome e del DVR tramite cassetta di giunzione 13
Impostazione del sistema video 15
Impostazione del baud rate Web 15
Principio di terminazione 15
Indirizzo (ID) della telecamera Dome 17
Impostazione dei protocolli 18
Collegamenti 19
Montaggio della telecamera Dome 20
Sequenza di accensione e avvio 21
PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO 22
Selezione della telecamera Dome 22
1 Funzione 23
1.1 Home Function (MENU =>Function => Home Function) 23
1.2 Preset (MENU => Function => Preset o Short Cut:PRST) 24
1.3 Pattern (MENU => Function => Pattern o Shortcut: PTRN) 27
1.4 Scan (MENU => Function => Scan o Shortcut: SCAN) 28
1.5 Tour (o MENU => Function => Tour o ShortCut: TOUR) 29
1.6 Run Function (o MENU => Function => Run Function) 31
2 Alarm (MENU => Alarm) 32
3 Screen 33
3.1 Language (MENU => Screen => Language) 34
3.2 Privacy Zone (MENU => Screen => Privacy Zone) 34
3.3 North Direction (MENU => Screen => North Direction) 35

3.4 Zone Title (MENU => Screen => Zone Title) 35
3.5 Camera Title (MENU => Screen => Camera Title) 36
3.6 OSD Display(MENU => Screen => OSD Display)** 37
4 Camera (MENU => Camera) 37
4.1 Focus Control(MENU => Camera => Focus Control).....38
4.2 WB (white balance) (MENU => Camera => WB Control).....38
4.3 AE Control (MENU => Camera => AE Control) 39
4.4 Back Light Compensation (MENU => Camera =>Back Light).....39
4.5 Sharpness Control (MENU => Camera =>Sharpness) 39
4.6 Digital Zoom (MENU => Camera =>Digital Zoom).....39
4.7 Night Shot Menu (MENU => Camera =>Night Shot).....39
4.8 Camera Default (MENU => Camera =>Camera Default).....40
5 Data (MENU => Data) 40
5.1 Factory Default (MENU => Data => Factory Default).....41
5.2 Erase Data (MENU => Data => Erase Data) 41
5.3 Erase Data (MENU => Data => Erase Data) 41
5.4 Restore Data (MENU => Data => Restore Data).....42
5.5 Clear Backup Data (MENU => Data => Clear Backup).....42
6 Schedule (MENU => Schedule).....42
6.1 Action (MENU => Schedule => Action).....43
6.2 Edit Day (MENU => Schedule => Action => Day).....44
6.3 Action List (MENU => Schedule => Action List => List) 45
7 Schedule (MENU => Schedule).....46
7.1 Flip (MENU => Setup => Flip).....46
7.2 Speed (MENU => Setup => Speed).....46
7.3 Panning Range (MENU => Setup => Panning Range) 46
7.4 Tilt Over Angle (MENU => Setup => Tilt Over Angle) 47
7.5 Calibration (MENU => Setup => Calibration) 47
7.6 Line Lock (MENU => Setup => Line Lock).....48
7.7 Password (MENU => Setup => Password) 48
7.8 Date/Time (MENU => Setup => Date/Time) 49
7.9 System Information (MENU => Setup => System Information).....49
Specifiche tecniche 50
Dome Drive.....50
Obiettivo.....51
Dimensioni.....51
Appendice 52
Risoluzione dei problemi.....52
Glossario 53

INTRODUZIONE

Funzioni

La telecamera Speed Dome è dotata di un sensore CCD**EX-View HAD** ad alta risoluzione per una maggiore sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione. I menu a tendina e i collegamenti intuitivi visualizzati sullo schermo, facilitano l'impostazione e la programmazione delle funzioni.

Le informazioni fornite dal sistema semplificano la risoluzione dei problemi visualizzando la versione hardware e software e la versione del firmware della telecamera, la baud rate e il protocollo.

- Telecamera con zoom ottico 36X integrato.
  Funzionalità True Night Shot con funzione Day/Night ExView HAD ICR.
- 240 **Preset** programmabili con direzione di visualizzazione, zoom e BLC.
- 4 preferenze utente di **Pattern** di registrazione e riproduzione del percorso si sorveglianza fino a 240 sec.
- 8 **Scan**: 8 step di velocità con **DiagonalScan**.
- 8 **Tour**: ogni tour ha un massimo di 32 posizioni **Preset, Pattern** e **Scan**.
  Modalità **DiagonalScan** e funzioni singoli tempi di sosta della telecamera programmabili.
  (Speed, Dwell time BLC, Focus, IRIS della funzione preset)
- 8 Ingressi allarme con massimo 8 livelli di priorità/2 uscite ausiliarie programmabili su NC e NO.
- 8 **Privacy Zone**: disattivazione video o fino a 8 blocchi mascherati
- 64 step di velocità variabile da 0,1°/sec a 90°/sec.
  Velocità man. max di 360°/sec con tasto **Turbo** premuto e velocità **Preset** di 360°/sec.
- Preferenze di velocità programmabili dall'utente. (Da 40°/sec. a 90°/sec modificabili)
- Fino a 999 ID telecamera (estendibili fino a 3999 in modalità speciale).
- Driver ricevitore RS-485 integrato.
- Aggiornamento del software sul posto e caricamento/scaricamento di dati programmati su KBD o base sulla telecamera Dome.
- Protezione da sovratensione e scariche elettriche per la linea di alimentazione integrata.
- Cupola fumè, supporto pendente per interni ed esterni, sistema di riscaldamento e ventilazione opzionali, montaggio a controsoffitto per interni, montaggio su parapetto e montaggio su tetto.

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Installazione di sistema tipica

È possibile integrare controller joystick Speed Dome aggiuntivi e una serie di dispositivi di attivazione esterni come multiplexer (MUX) e DVR per soddisfare le esigenze di sistemi di sorveglianza/sicurezza di piccole o grandi dimensioni.
La figura 1 illustra un esempio di installazione.

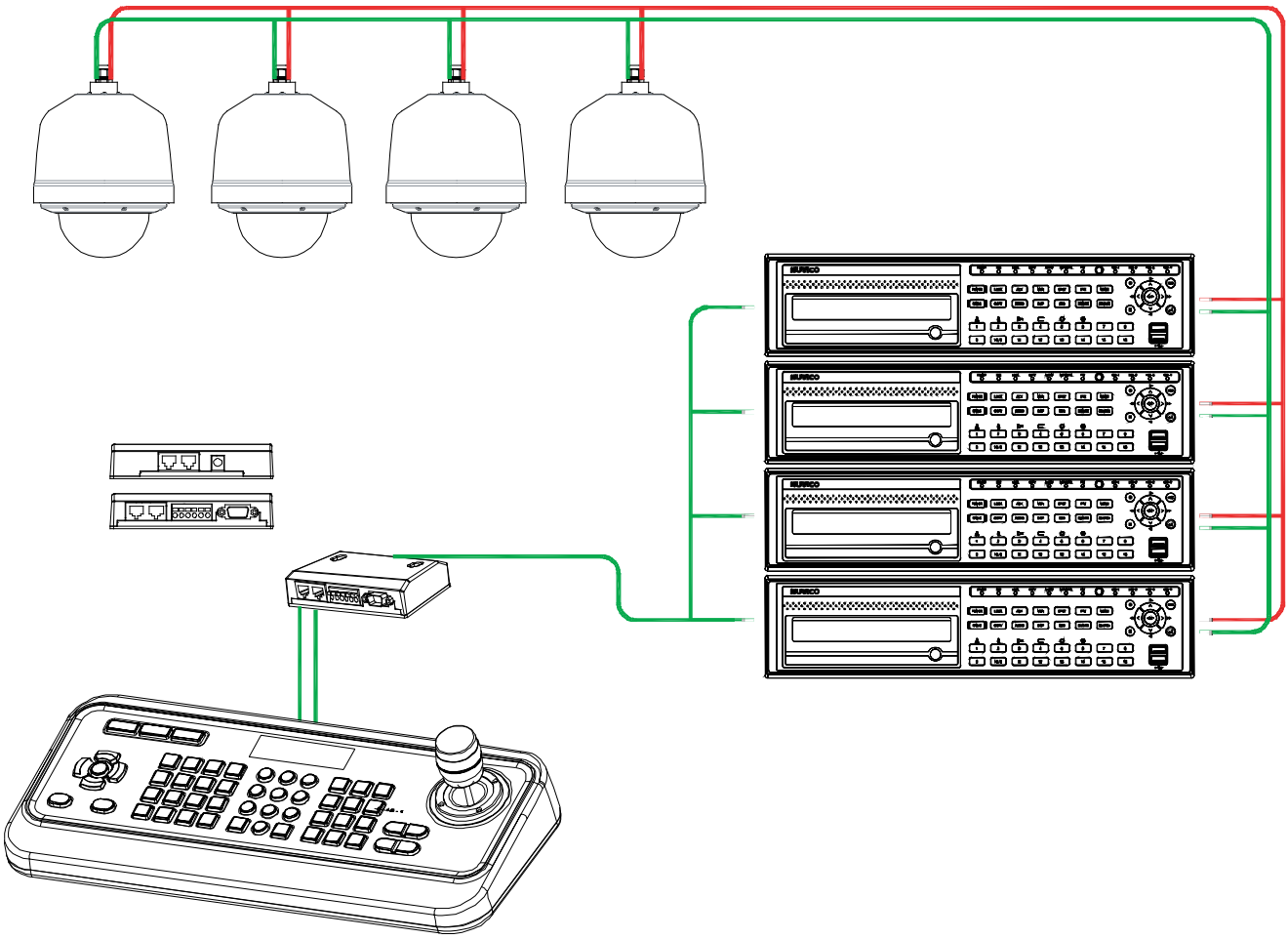


Figura 1 - Configurazione di sistema tipica

Configurazione di base del sistema di videosorveglianza della telecamera Speed Dome

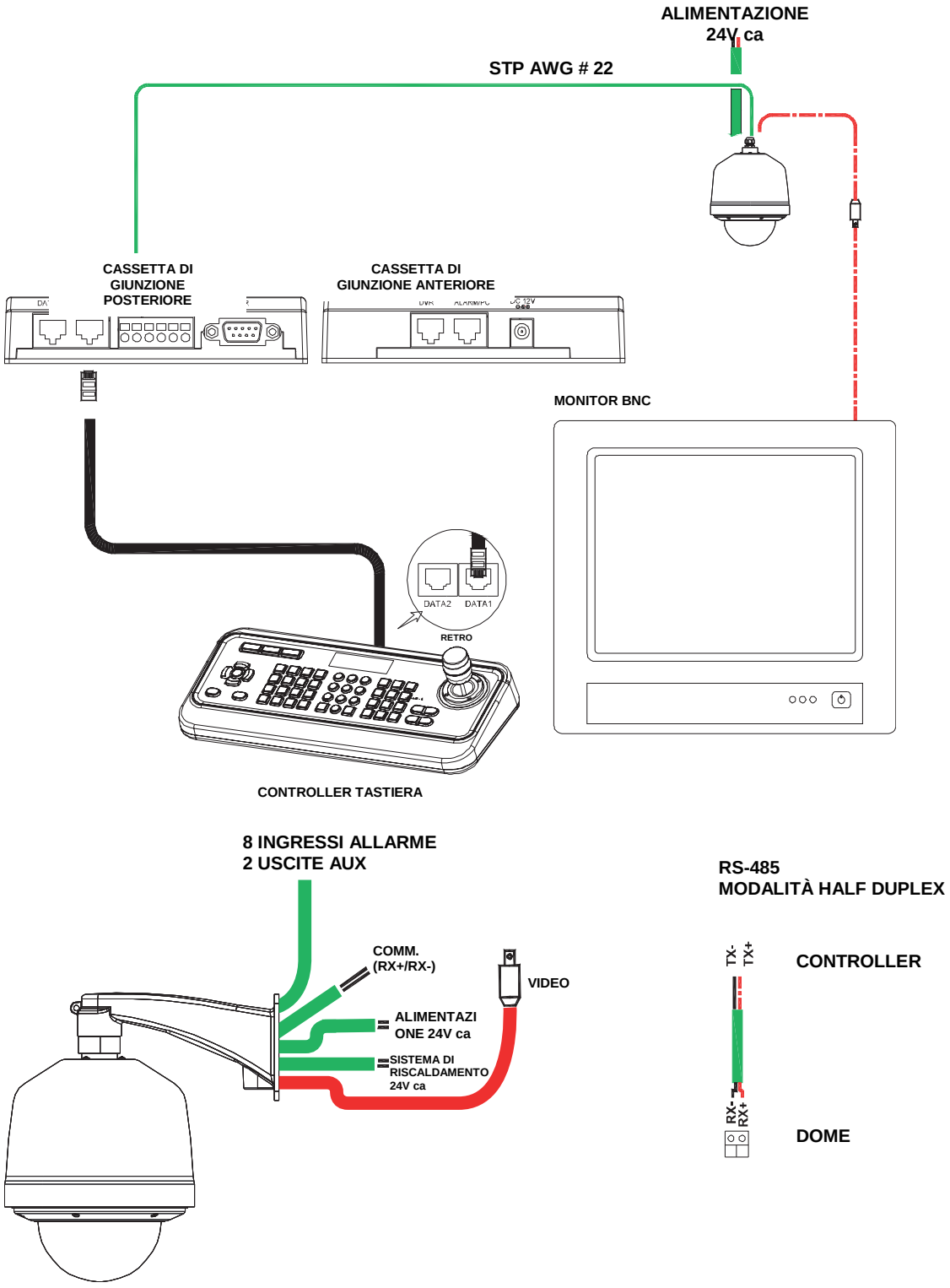


Figura 2 - Diagramma di installazione di base

Collegamento della telecamera Speed Dome direttamente al DVR

- Individuare il cavo del conduttore telemetria RS485 + e - dalla telecamera Speed Dome.
- Collegare il cavo + e - alle porte Tx+ e Tx- del DVR. Le porte Tx+ e Tx- si trovano nella parte posteriore del DVR.

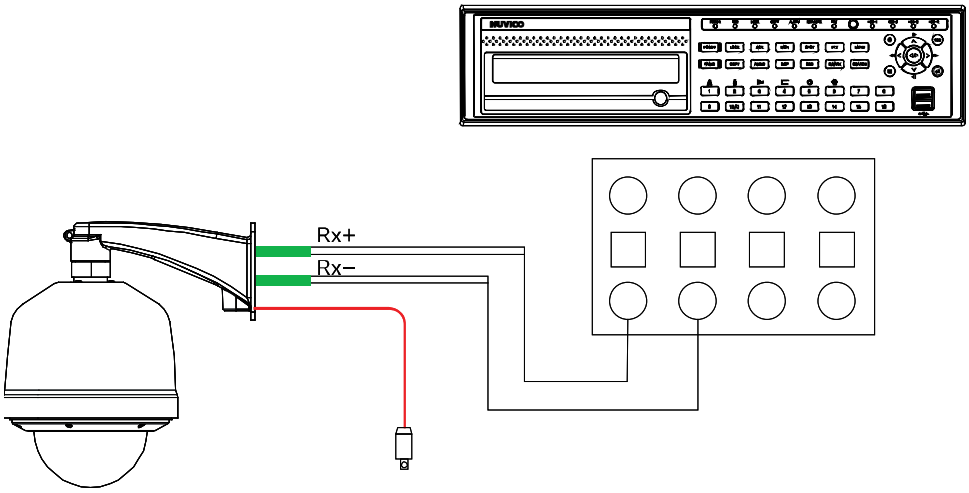


Figura 3 - Telecamera collegata al DVR

Collegamento della telecamera Speed Dome al controller tramite cassetta di giunzione

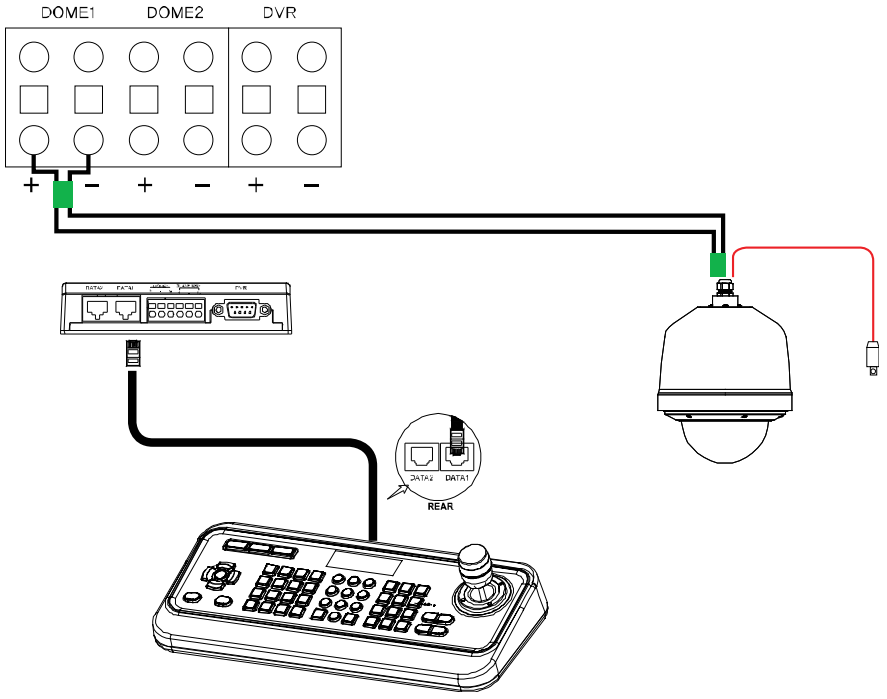


Figura 4 - Telecamera collegata al controller

Collegamento della telecamera Speed Dome e del DVR tramite cassetta di giunzione

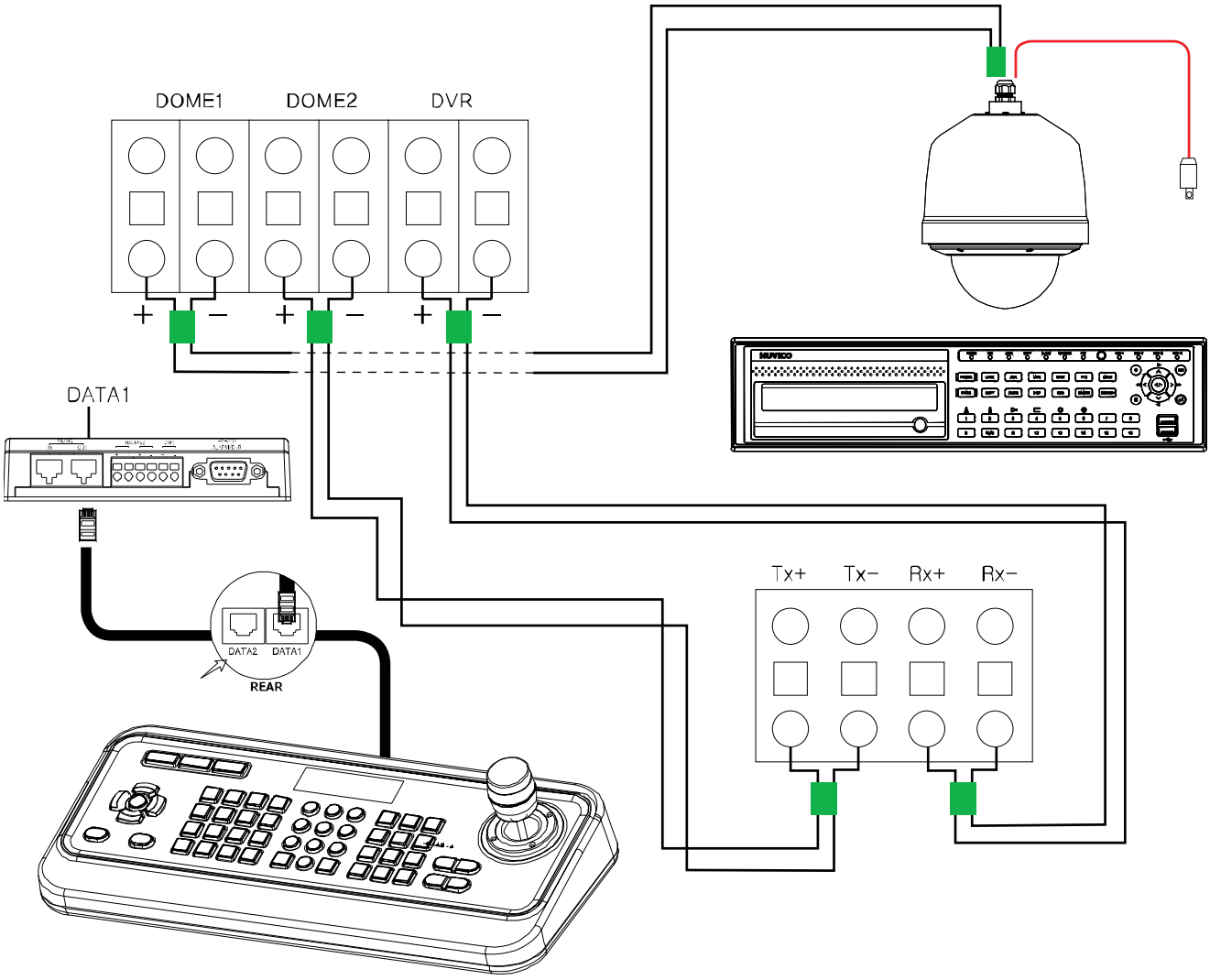


Figura 5 - Collegamento della telecamera e del DVR al controller

La telecamera Dome deve essere installata da personale di servizio qualificato. Prima di installare il sistema di videosorveglianza Dome, leggere attentamente il presente manuale di istruzioni e accertarsi di averlo compreso. Prima dell'installazione, è necessario impostare le telecamere Dome correttamente e configurare in modo appropriato gli interruttori della telecamera. La figura 6 illustra la posizione di tali interruttori.

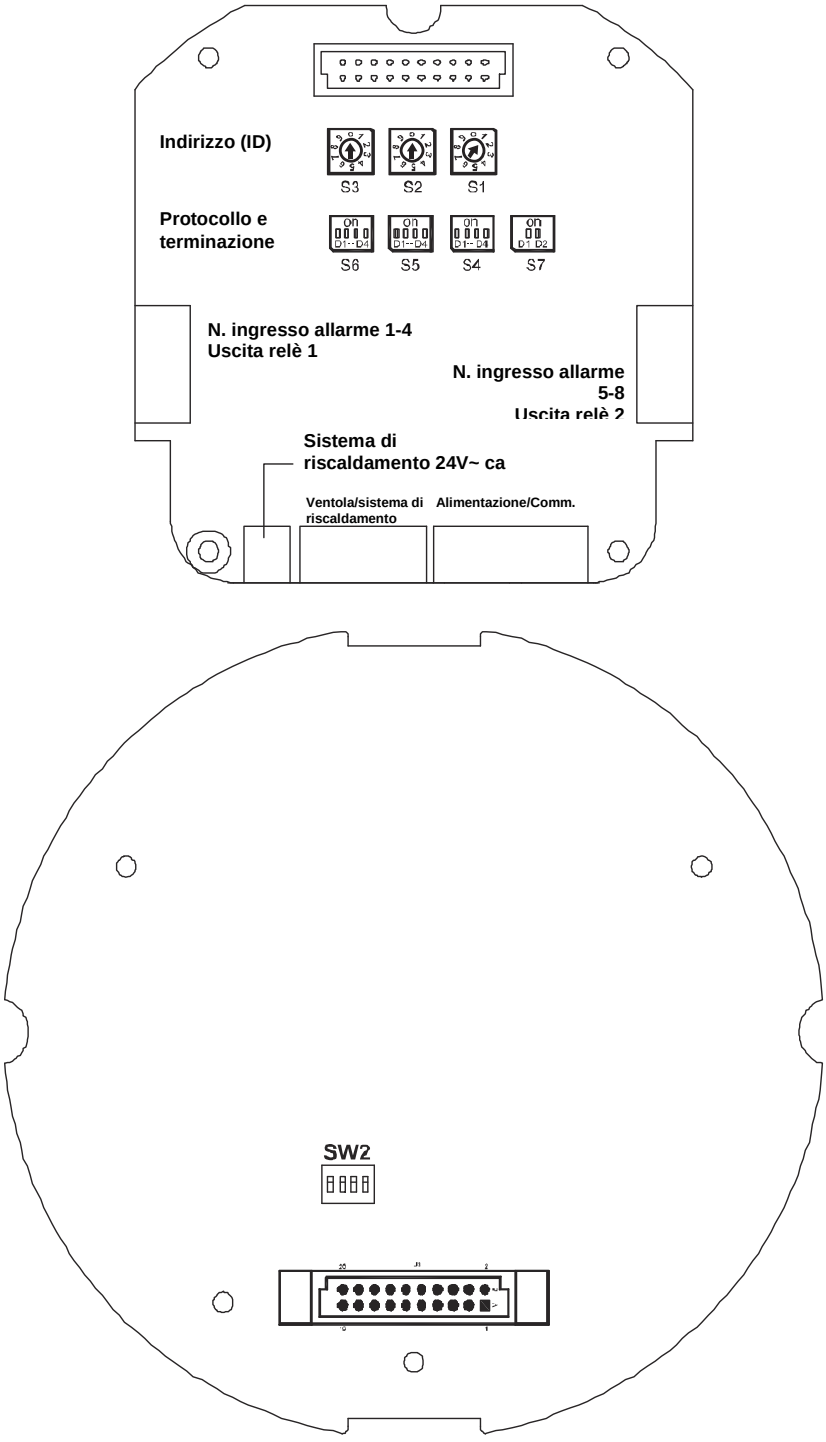
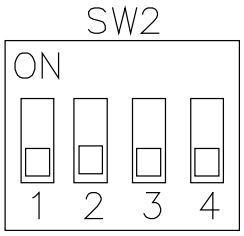


Figura 6 - Layout degli interruttori

Impostazione del sistema video

Impostazione del sistema video e della funzione Analog/Web Dome di questa telecamera Dome.

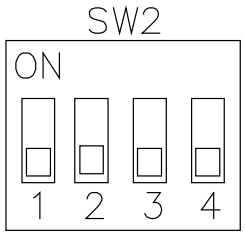


SW2	1	2	3	4
NTSC	OFF	X	X	X
PAL	ON	X	X	X
Analog Dome	X	OFF	X	X
Web Dome	X	ON	X	X

Figura 7 - Impostazione del sistema video

Impostazione del baud rate Web

Impostazione del baud rate Web di questa telecamera Dome.



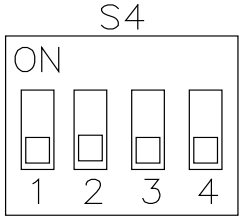
SW2	1	2	3	4
4800	X	X	OFF	OFF
9600	X	X	OFF	ON
19200	X	X	ON	OFF
38400	X	X	ON	ON

Figura 8 - Impostazione del baud rate

Principio di terminazione

Ogni dispositivo collegato alla fine della linea di comunicazione dati deve terminare con l'impostazione dell'interruttore DIP o con un dispositivo appropriato, ad esempio un jumper di terminazione per evitare possibili errori del segnale di comando.

Consultare la figura 9 per le impostazioni dell'interruttore di terminazione e la figura 10 per esempi di dispositivi che richiedono la terminazione. Nota: la lunghezza totale del cavo per la comunicazione non deve essere superiore a 1,2 Km.



S4	1	2	3	4
Terminato	ON	X	X	X
Non terminato	OFF	X	X	X
Pull Up/Down **	X	X	ON	ON
Normale **	X	X	OFF	OFF

Figura 9 - Impostazione della terminazione della telecamera Dome

** Salvo in caso di errore di comunicazione, impostare le posizioni 3 e 4 di S5 sullo stato OFF. Le posizioni 2, 3 devono sempre essere impostate allo stesso modo. (Entrambe sulla posizione ON o entrambe sulla posizione OFF).

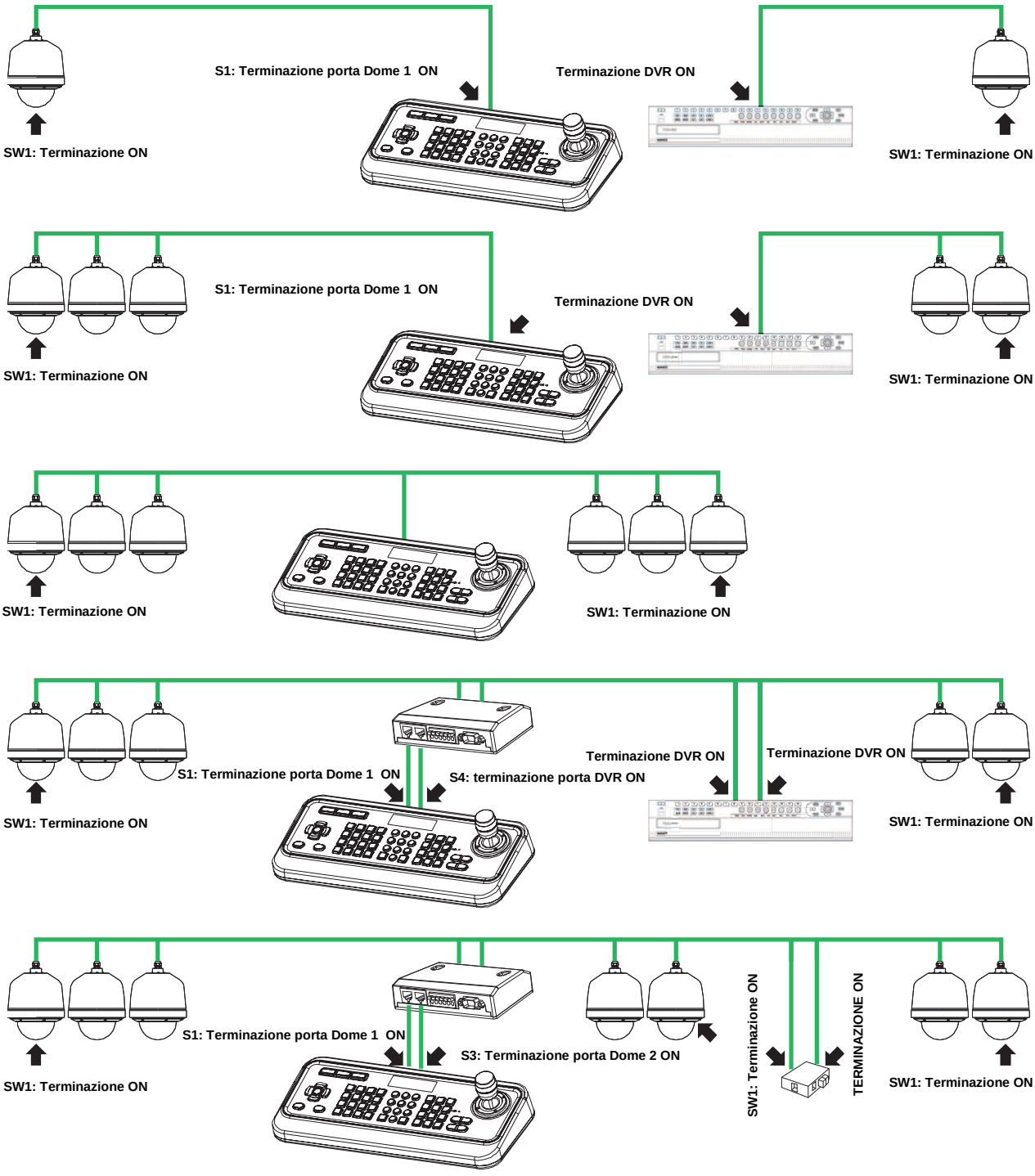


Figura 10 - Schema terminazione

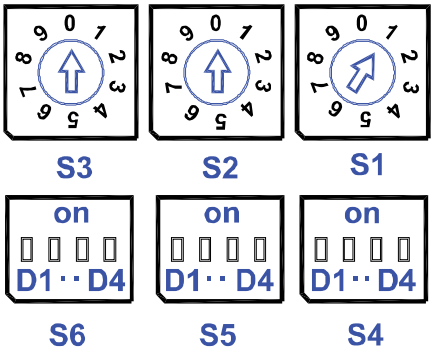
Indirizzo (ID) della telecamera Dome

Ciascuna telecamera Dome deve avere un indirizzo ID univoco. ID identici sulla stessa linea potrebbero danneggiare il circuito di comando causando uno shock elettrico. Per l'installazione di più telecamere Dome o un DVR, è consigliato che l'ID della telecamera Dome sia identico alla porta per la telecamera del DVR.

Porta telecam. 1 = ID Dome 1, Porta telecam. 2 = ID Dome 2 … Porta telecam. 16 = ID Dome 16.

Se si installano più di 16 telecamere utilizzando due o più DVR, per determinare l'ID Dome è utile utilizzare la seguente formula, ID: ID =16x (n-1) +m (dove n= numero DVR, m=porta telecamera)

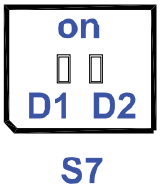
Per l'impostazione dell'indirizzo (ID) della telecamera e per la scelta del protocollo, fare riferimento alla figura 11.



ID DOME	S3	S2	S1
001	0	0	1
.	.	.	.
999	9	9	9

Figura 11 - Impostazione dell'indirizzo (ID) della telecamera e del protocollo

Impostazione dell'ambiente di installazione



S7	D1	D2
Interno	off	off
Esterno	on	off
Sbrinamento	on	on

In base all'ambiente di installazione, è necessario impostare S7 in modo appropriato per il funzionamento del sistema di riscaldamento.

Figura 12 - Impostazione dell'ambiente di installazione

Impostazione dei protocolli

La telecamera **Speed Dome** è in grado di comunicare con più protocolli se la baud rate è uguale (stessa baud rate, ad esempio 9600 bps). Consultare la figura 13 per le impostazioni dell'interruttore protocollo adeguate.

Nota: rivolgersi a personale di servizio qualificato, per l'installazione della telecamera Dome con dispositivi diversi dal **Speed Dome Controller consigliato**

DIP S/W		FUNZIONE
S6	D1	ID esteso
	D2	Baud rate
	D3	
	D4	
S5	D1	Protocollo
	D2	
	D3	
	D4	

S5				Protocollo
D1	D2	D3	D4	
Off	**Off**	**Off**	**Off**	**AUTO(No Parity)**
On	Off	Off	Off	AUTO(Even Parity)
Off	On	Off	Off	PP
On	On	Off	Off	NUVICO
Off	Off	On	Off	S2
On	Off	On	Off	PD
Off	On	On	Off	VC
On	On	On	Off	SN
Off	Off	Off	On	DC
Off	On	Off	On	PS
On	Off	On	On	VL
Off	On	On	On	DI
On	On	On	On	Ripristino impostazioni predefinite

ID esteso	D1
1/999	**Off**
1/3999	On

S6			Baud rate
D2	D3	D4	
Off	Off	Off	2400 bps
Off	Off	On	4800 bps
Off	**On**	**Off**	**9600 bps**
Off	On	On	19200 bps
On	Off	Off	38400 bps

Figura 13 - Tabella di selezione dei protocolli

Collegamenti

Come collegare la telemetria RS485

La telecamera Dome è dotata di telemetria RS-485 che è possibile controllare in remoto, tramite un dispositivo di comando esterno, ad esempio un controller joystick o un DVR.

RS-485: collegare TX (Tx+) e TX (Tx-) dei dispositivi di comando RS485 (KBD, DVR…) a RX+, RX- della telecamera Dome.

RS-485 non supporta l'utilizzo di un layout di collegamento a stella. Per tale tipo di collegamento, è necessario utilizzare un distributore di seriali. La telemetria RS-485 garantisce il routing per una linea dati fino a 1,2 Km. Per lunghezze superiori a 1,2 Km, si consiglia di utilizzare un ripetitore.

Collegamento dell'uscita video

Figura 2 – Diagramma di installazione di base

Collegamento degli allarmi

• Da AL1 a 8 (Alarm In)

Per segnalare la reazione della telecamera Dome a un evento, è possibile utilizzare dispositivi sensori magnetici, PIR o di altro tipo.

Vedere il capitolo 3.2 - Programmazione e operazioni di configurazione dell'ingresso allarme.

• GND (Ground)

NOTA: tutti i connettori contrassegnati con la sigla **GND** sono standard.
Collegare la messa a terra dell'ingresso Allarme e/o dell'uscita Allarme al connettore GND.

• NO / NC (Normalmente aperto o Normalmente chiuso - uscita relè contatto pulito)

La telecamera Dome può attivare dispositivi esterni, come buzzer o luci tramite i relè. Collegare il dispositivo ai connettori NO (NC) (Alarm Out) e COM (Common). Vedere il capitolo 3 - Programmazione e operazioni di configurazione dell'uscita allarme.

Collegamento dell'alimentazione

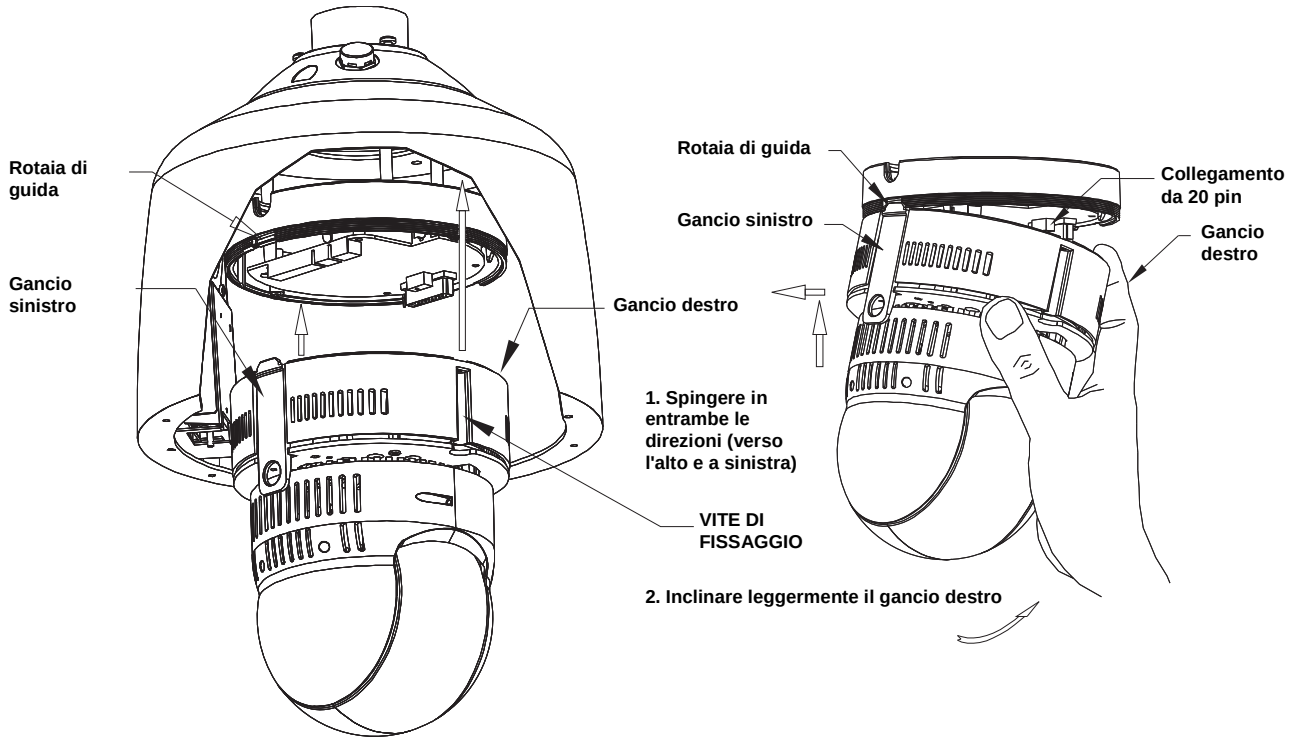
Collegare l'alimentazione CA 24V 80VA alla telecamera Dome.

Utilizzare solo trasformatori di alimentazione di classe 2 certificati.

Montaggio della telecamera Dome

Dopo aver impostato correttamente tutti gli interruttori DIP e aver effettuato tutti i collegamenti esterni, è possibile montare la telecamera Dome.

La telecamera **Speed Dome** è progettata per il montaggio su una struttura di supporto in grado di sostenere fino a 5 Kg. Vedere la figura 14.



Suggerimenti per l'installazione

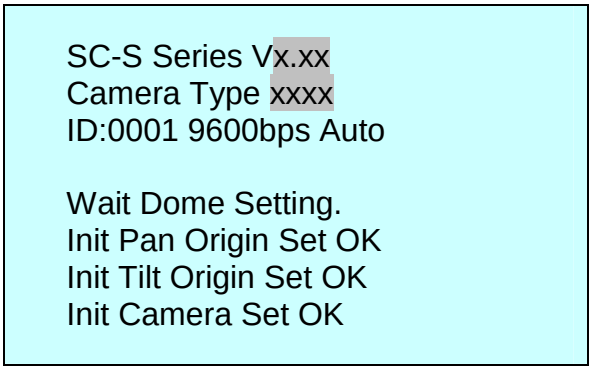
Afferrare l'estremità della telecamera Dome con la mano, come illustrato nella figura riportata sopra.

1. *Allineare i due adesivi gialli e quindi far scorrere il gancio sinistro lungo la rotaia di guida finché non scatta in posizione.*
2. *Adesso spostare verso l'alto l'estremità della telecamera e inclinarla finché il gancio destro non scatta in posizione. Il connettore a 20 si inserirà automaticamente*
3. *Fissare immediatamente la vite di bloccaggio sull'aggancio destro.*

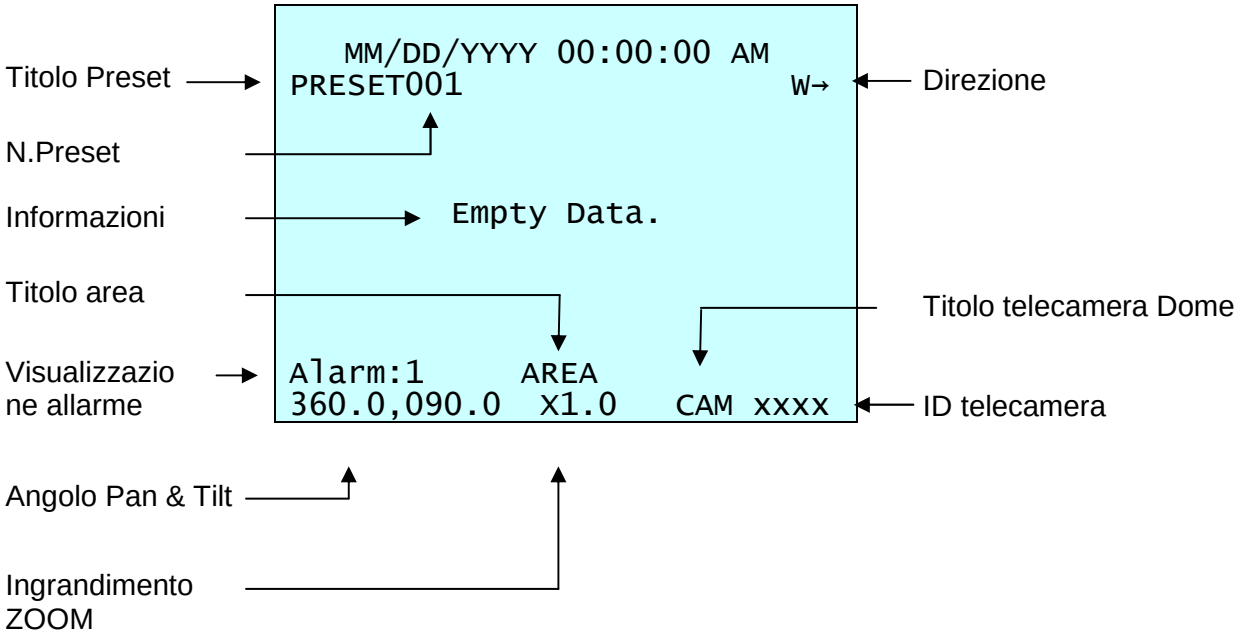
Figura 14 - Esempio di installazione in caso di montaggio a soffitto

Sequenza di accensione e avvio

Quando si collega l'alimentazione della telecamera Dome, si attiva la sequenza di avvio. Al termine dell'avvio, sullo schermo del monitor vengono visualizzate le seguenti informazioni.



Visualizzazione sullo schermo in modalità di comando normale



PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

Selezione della telecamera Dome

Prima di iniziare a programmare o ad utilizzare una telecamera Dome, verificare che la comunicazione tra la telecamera e il controller joystick sia attiva. Perché le modifiche vengano applicate alla telecamera, è necessario selezionare l'ID della telecamera specifica sul controller.

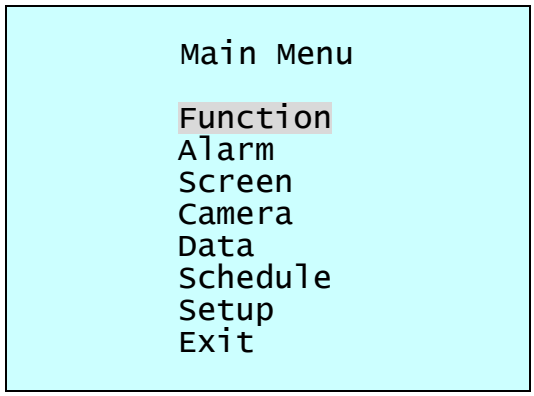
Esempio: premendo in sequenza i tasti **1** , **6** e **CAM** verrà selezionata la telecamera 16. L'ID della telecamera Dome selezionata, verrà visualizzato sul monitor.

Principi per l'utilizzo del joystick in modalità di programmazione (modifica)

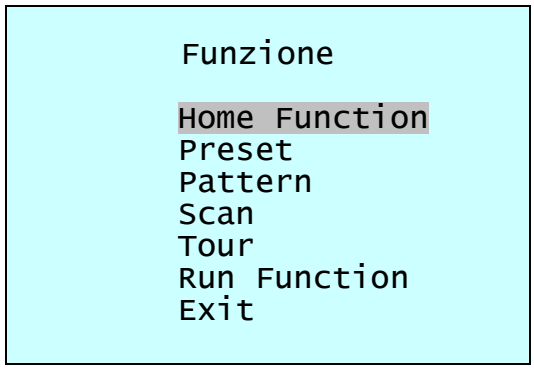
Pulsante o spostamento del joystick nel menu	Funzione
Joystick a sinistra o a destra	Accedere alle voci del sottomenu. Eseguire il comando (Save And Exit) Modificare il valore. Scorrere le voci del menu.
Joystick su o giù	Scorrere le voci del menu.
Joystick giù	Completare la modifica del titolo.
Rotazione manopola zoom	Modificare il valore. (Aumentare/Diminuire) Immettere la modalità di modifica del titolo.
SHFT + Joystick	Modalità di comando PTZ.
ESC	Uscire dal menu senza effettuare modifiche.
Pulsante Home o Off	Eliminare il valore o il nome del campo.

1 Funzione

Premendo il pulsante **MENU** sul controller della tastiera, verrà visualizzato il seguente **Main Menu** sullo schermo del monitor.

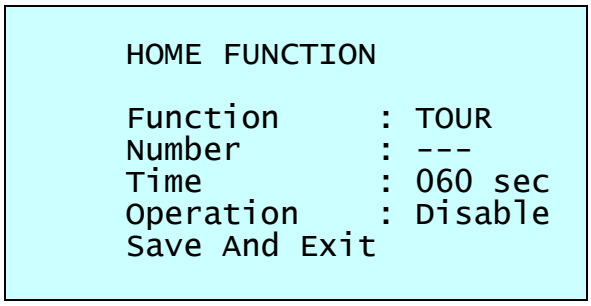


Selezionare **Function** e quindi spostare il joystick a destra per accedere al menu **Function**.



1.1 Home Function (MENU =>Function => Home Function)

Dopo aver selezionato la voce **Home Function**, seguire le istruzioni sullo schermo per impostare la funzione **Home**.



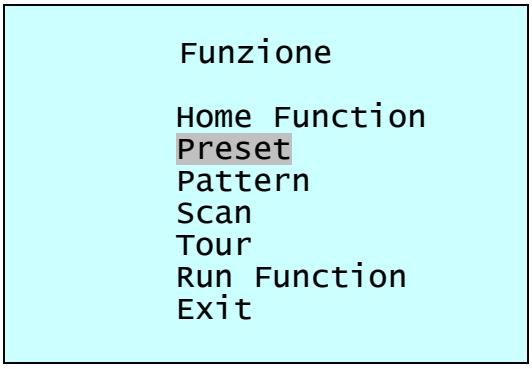
Function : TOUR/ PRESET/ PATTERN/ AUTOSCAN
Number : - - -
Time : 10~240 Seconds
Operation : Enable/ Disable
La funzione **Home** viene applicata alle funzioni predefinite, ad esempio alle funzioni Preset, Tour, Pattern o Scan dopo l'inutilizzo del controller della tastiera per un periodo di tempo programmato.
Per programmare la funzione **Home** attenersi ai seguenti passaggi:

1. Selezionare il numero della telecamera premendo **No.** e **CAM**
2. Premere **MENU** per visualizzare il menu principale sul monitor.
3. Spostare il **Joystick** a destra su **"Function"**.
4. Accedere al menu Home Function spostando il **Joystick** a destra.
5. Spostando il **Joystick** a destra/sinistra (o ruotarlo in senso antiorario/orario) per scorrere le funzioni Tour, Pattern, Auto Scan e Preset.
6. Sezionare il numero della funzione tirando il **Joystick** giù e ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra). Verrà selezionato il numero della funzione eseguibile. Se la funzione selezionata non è programmata, la modifica non verrà applicata. Accedere prima alla funzione Setup.
7. Tirare il **Joystick** verso il basso e ruotare il **Joystick** in senso antiorario o orario (oppure ruotare il joystick a destra/sinistra) per impostare il tempo di attesa.
8. Evidenziare l'opzione **Operation** verso il basso. Scegliere se attivare o disattivare lo stato di funzionamento, spostando il **Joystick** verso il basso. Scegliere se attivare o disattivare lo stato di funzionamento, spostando il **Joystick** a destra o a sinistra (oppure ruotarlo in senso antiorario/orario).

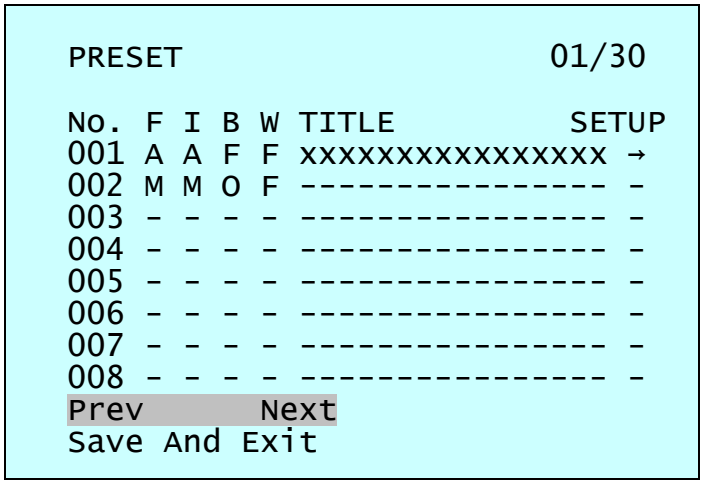
1.2 Preset **(MENU => Function => Preset o Short Cut:PRST)**

Preset memorizza le impostazioni di pan, tilt, zoom, messa a fuoco e iris. Una volta eseguita la programmazione, premendo una combinazione di numeri compresi tra **0** e **9** e il pulsante **Preset** sul controller, si richiama automaticamente la posizione di Preset. È possibile assegnare Preset alle azioni dell'allarme o come posizione "iniziale" per la telecamera Dome.

Evidenziare **Preset** e quindi spostare il joystick a destra per accedere al menu **Preset**.



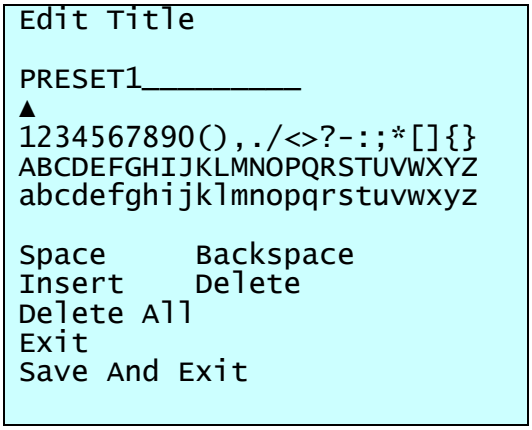
Sono disponibili 30 pagine di menu di programmazione Preset. Ogni pagina può contenere fino a 8 Preset. Individuare **"Prev Next**", per scorrere le pagine dei menu, spostare il **Joystick** a sinistra o a destra su "**Prev Next**".



F : Focus I : Iris B : BLC W : WDR
X : 16 cifre del titolo Preset
- : non definito
▉ : posizione corrente del cursore

Per programmare le posizioni di Preset, attenersi ai passaggi riportati di seguito.

1. Selezionare il numero della telecamera premendo un numero compreso tra **0** e**9** e **CAM**.
2. Per accedere al menu preset, premere il pulsante **PRST**. (**MENU** **=> Function => Preset**)
3. Selezionare la posizione di Preset vuota da programmare spostando il **Joystick** su/giù. Se la posizione selezionata non è vuota, premendo il pulsante **PRST**, verrà visualizzata la posizione predefinita.
4. Dopo aver selezionato una posizione vuota, premere e tenere premuto **SHFT/PGM**, quindi utilizzare il **Joystick** per controllare la direzione della telecamera e dell'obiettivo. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione).
5. Dopo aver rivolto la telecamera (direzione di visualizzazione e comando dell'obiettivo) verso una posizione specifica, rilasciare il pulsante **SHFT/PGM** (oppure premere il pulsante di messa a fuoco). Nel campo del numero posizione selezionato verrà inserito automaticamente "**A A F F**". Spostare il joystick a destra per selezionare la modalità di messa a fuoco/ Iris /BLC tramite la manopola dello zoom.
6. Spostarsi nel campo titolo per modificare/immettere il nome. Ruotare la manopola in senso orario e in senso antiorario o premere il pulsante **Tele** o **Wide** per accedere alla tabella dei caratteri come indicato di seguito.

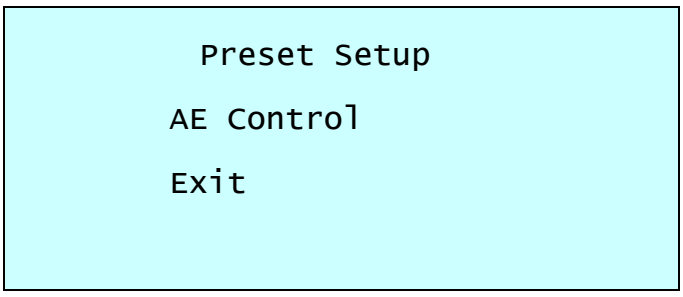


▲ : posizione cifra

7. Selezionare il carattere alfanumerico desiderato sulla riga del titolo spostando il **Joystick** a sinistra/destra.
8. Spostare il cursore sul carattere desiderato nella tabella dei caratteri, muovendo il **Joystick** su/giù/a sinistra/a destra, quindi ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (oppure ruotarlo a destra/sinistra) sul carattere desiderato per completare la selezione; il cursore si sposterà automaticamente sulla posizione successiva del titolo.
9. Ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (oppure ruotarlo a destra/sinistra) nel campo "DELETE ALL" per eliminare tutti i caratteri.
10. Spostare il Joystick a destra sul campo "SAVE AND EXIT" per completare il titolo nel menu Edit Title.
9. Ripetere i passaggi da 2 a 11 per tutte le altre posizioni di preset.
10. Selezionare **Save And Exit** spostando il Joystick a destra. Premere **ESC** per uscire dal menu Preset senza salvare.

NOTA: premere il pulsante Home o OFF alle posizioni programmate per eliminare il Preset.

Per impostare il comando AE e il movimento, ruotare il Joystick in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra) nel campo SETUP.



AE Control : fare riferimento al menu relativo all'impostazione della telecamera.

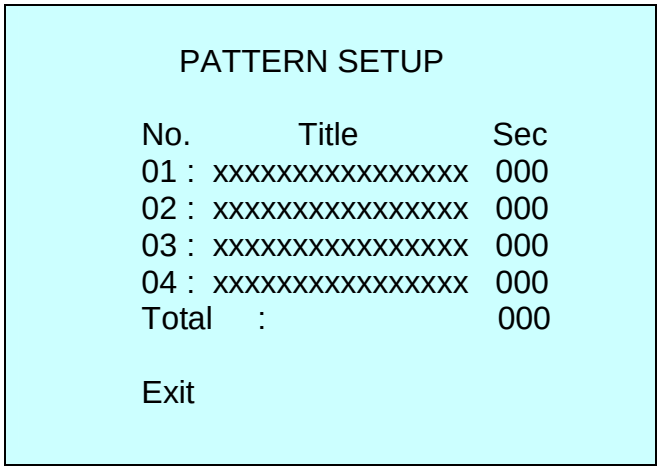
COLLEGAMENTO AI PRESET DI PROGRAMMAZIONE.

Selezionare la direzione della telecamera, lo zoom e la messa a fuoco da programmare, quindi premere No. (**1~240**) e premere consecutivamente i pulsanti **SHFT**, **PRST**. La visualizzazione corrente verrà memorizzata sul numero di Preset selezionato, se la posizione è vuota. Se il numero di Preset selezionato non è vuoto, sul monitor verrà visualizzato il messaggio “Preset Exist.” e verrà richiesto se sovrascriverlo

Esempio: **1**, **0** + **PGM** + **PRST** memorizzerà la visualizzazione corrente come numero di Preset **10**. In questo caso, le modalità di messa a fuoco e Iris verranno memorizzate come automatiche e il tempo di pausa impostato su 3 sec.

1.3 Pattern (MENU => Function => Pattern o Shortcut: PTRN)

La funzione Pattern memorizza e salva il movimento della telecamera Dome selezionata fino a massimo 60 secondi. La memorizzazione del Pattern può occupare massimo 240 secondi del tempo di registrazione totale. Per riprodurre il Pattern memorizzato, premere in successione i pulsanti **No.**+ **PTRN**.



Per programmare la funzione Pattern, attenersi ai seguenti passaggi:

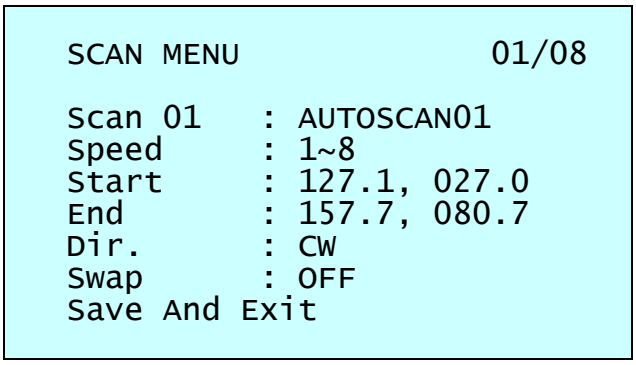
1. Premere il tasto **MENU** per visualizzare il menu principale sul monitor.
2. Premere semplicemente il tasto **PTRN**. **(**Oppure **MENU => Function =>Pattern)**
3. Selezionare il numero di Pattern vuoto da programmare spostando il **Joystick** su o giù. Se la colonna SEC non è 000, il numero di Pattern selezionato è già registrato.
4. Premere e tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** controllando la direzione e lo zoom della telecamera con il **Joystick**. Il movimento del Pattern verrà registrato automaticamente finché non si rilascia il tasto **SHFT/PGM**. Questa procedura può essere ripetuta per riprogrammare il Pattern.
   (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante dello Zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per interrompere).
5. Selezionare l'opzione Exit e spostare il **Joystick** a destra per uscire.

6. È possibile denominare il Pattern ruotando il **Joystick**. Ruotare la manopola in senso orario o antiorario per scorrere i caratteri alfanumerici, spostare la manopola a sinistra o a destra per selezionare lo spazio successivo o precedente.
7. Se si preme **ESC**, i dati registrati non verranno salvati e si tornerà al menu precedente. Premere il pulsante **HOME** o **OFF** in qualsiasi posizione programmata, per eliminare il Pattern programmato.

NOTA: se il tempo di registrazione totale è pari a 240 secondi, la registrazione si interromperà temporaneamente e riprenderà automaticamente. I dati precedenti verranno sovrascritti.

1.4 Scan (MENU => Function => Scan o Shortcut: SCAN)

La funzione Scan supporta fino a 8 sezioni d'angolo programmate a 8 velocità programmabili.



VELOCITÀ (MODALITÀ): 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8
1: VELOC. MINIMA ↔ 8 VELOC. MAX

Per programmare la funzione Scan, attenersi ai passaggi riportati di seguito.

1. Premere il tasto **SCAN** per accedere direttamente al menu Auto Scan. **(**Oppure **MENU => Function => Scan)**.
2. Selezionare un numero di Auto Scan spostando il **Joystick** a sinistra o a destra.
3. Ruotare il **Joystick** per immettere il titolo scorrendo i caratteri alfanumerici e spostare la manopola a destra o a sinistra per spostarsi nello spazio successivo. Premere il tasto **ENTR** o spostare il **Joystick** verso il basso per terminare la modalità del titolo.
4. Dopo aver immesso il titolo, selezionare “Start" con il **Joystick**. Tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** mentre si seleziona la posizione iniziale utilizzando il **Joystick**. Viene visualizzata la posizione di panoramica corrente. Rilasciare il tasto **SHFT/PGM** per terminare la selezione della posizione iniziale.(Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per interrompere).

5. Spostare il **Joystick** verso il basso per selezionare “End”. Tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** spostando il Joystick per selezionare la posizione finale. L'angolo della posizione finale deve essere maggiore della posizione iniziale. Rilasciare il tasto **SHFT/PGM** per completare la selezione della posizione finale. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante per attivare il comando PTZ e premere il pulsante Focus per interrompere).
6. Spostare il **Joystick** verso il basso per selezionare “Tilt & Zoom.” Impostare lo zoom e l'angolo di inclinazione tenendo premuto il tasto **SHFT/PGM**.
7. Spostare il **Joystick** verso il basso per selezionare “Speed” e impostare la velocità ruotando il **Joystick** in senso orario o antiorario, oppure spostare il **Joystick** a sinistra/destra per selezionare la velocità di scansione automatica.
8. Selezionare la funzione **Save and Exit** spostando il **Joystick** a destra. Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

Premere il pulsante **HOME** o **OFF** per eliminare i dati salvati; verrà immediatamente visualizzato il valore **000**.

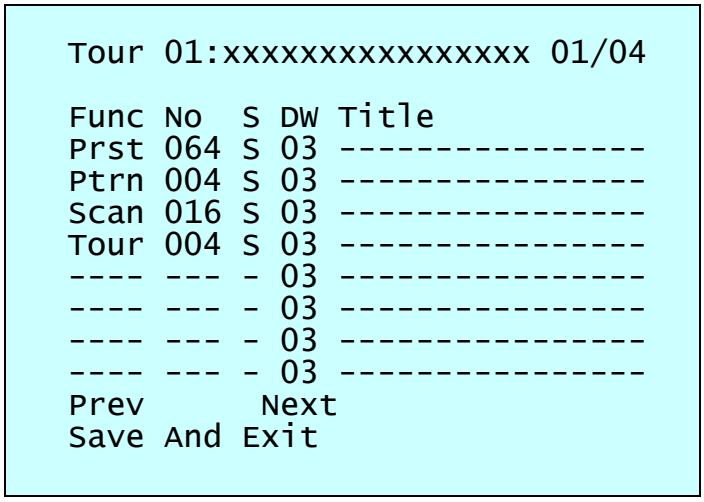
1.5 Tour (o **MENU** => Function => Tour o ShortCut: **TOUR**)

Sono disponibili 4 tour programmabili. Ogni tour ha un massimo di 8 posizioni di Preset, Pattern, Scan o altri tipi di tour. Mediante la funzione Tour di secondo livello, per ogni Tour è possibile estendere il numero di funzioni fino a un massimo di 56. Tuttavia i tour di secondo livello, verranno ignorati quando richiamati dal Tour di primo livello. Questa funzione è meglio illustrata nell'esempio seguente:

Tour
Se Tour 01 : Preset 02, Preset 03,Tour 02, Tour 03
Tour 02 : Preset 05, Preset 06, Tour 04, Preset 05
Tour 03 : Preset 07, Pattern 01
Tour 04 : Preset 08. Preset 05, Pattern 01

Tour1 eseguirà la seguente sequenza:
Preset 02 ➔ Preset 03 ➔ Preset 05 ➔ Preset 06 ➔ Preset 05 ➔ Preset 07 ➔ Pattern 01 ➔ ... (Ripeti) ---Tour 04 in Tour 02 verrà ignorato in Tour 01

Tour 02 eseguirà la seguente frequenza:
Preset 05 ➔ Preset 06 ➔ Preset 08 ➔ Preset 05 ➔ Pattern 01 ➔Preset 05 … Ripeti
(Tour 04 è ancora valido se richiamato direttamente da Tour 02.)


Tour 01:xxxxxxxxxxxxxxx 01/04
Func No S DW Title
Prst 064 S 03 ----------
Ptrn 004 S 03 ----------
Scan 016 S 03 ----------
Tour 004 S 03 ----------
---- --- - 03 ----------
---- --- - 03 ----------
---- --- - 03 ----------
---- --- - 03 ----------
Prev Next
Save And Exit

xxxxx	: 16 cifre del titolo per la denominazione del tour
- - -	: posizione di preset vuota
Speed	: F-Normale/ M- Media D.Scan/ S- minima D.Scan
DWell	: 03-99 sec.
PRST	: PRESET 1~240
PTRN	: PATTERN 1~4
SCAN	: SCAN 1~16
TOUR	: TOUR 2~8

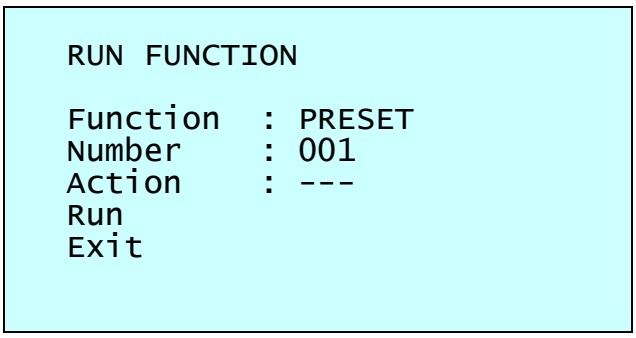
Per programmare i tour, attenersi ai seguenti passaggi:

1. Premere **MENU** **=> Function => Tour o** Shortcut**: menu** **TOUR** per visualizzare il menu principale sul monitor **No.** **+** **SHFT**+**TOUR** aprirà direttamente la funzione Tour **No.**
2. Scegliere una posizione vuota della funzione spostando il **Joystick** su o giù.
3. La visualizzazione Preset memorizzata può essere richiamata premendo il pulsante **Prst**; ; la telecamera si sposterà sulla visualizzazione Preset memorizzata.
4. Per assegnare funzioni predefinite al tour, premere i pulsanti funzione (ad esempio, **Tour**, **Ptrn** o **Scan** ,**Prst**).
   Quindi selezionare il numero della funzione, ruotando la manopola dello Zoom. (Verrà visualizzato il numero della funzione programmata).
   Per rimuovere le funzioni associate al Tour, premere il pulsante **HOME** o **Off** , verrà visualizzato il simbolo indicante che la posizione vuota (- - -).
5. Ripetere i passaggi da 2 a 4 per ciascuna posizione desiderata. Ogni titolo verrà visualizzato all'inizio della riga.
6. Per ogni Tour, è possibile selezionare fino a 8 Preset, Tour, Pattern Scan. È possibile espandere la sequenza del tour richiamando altri tour programmati. Spostare la manopola del **Joystick** a destra o a sinistra tenendo il cursore posizionato all'inizio della riga (Tour 01) per selezionare un'altra pagina del menu Tour. (Tour 01)
8. Per immettere un titolo per il tour selezionato, ruotare il **Joystick** mentre il cursore è all'inizio della riga (TOUR 01). Ruotare la manopola in senso orario o antiorario per scorrere i caratteri alfanumerici. Spostare la manopola a destra o a sinistra per selezionare la cifra successiva o precedente.
9. Selezionare la funzione Save and Exit spostando il **Joystick** a destra. Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

NOTA: è necessario programmare tutte le funzioni prima di poterle utilizzare dal menu Tour. In caso contrario, non sarà possibile selezionare tali funzioni come indicato alla voce 4 nella procedura.

1.6 Run Function (o **MENU** => Function => Run Function)

Il menu Run Function consente di eseguire la funzione quando si utilizza una tastiera senza i tasti funzione (Preset, Pattern, Tour e scan).



Function : PRESET, PATTERN, SCAN, TOUR, HOME, ALARM OUT, DEICING, AUTO PAN

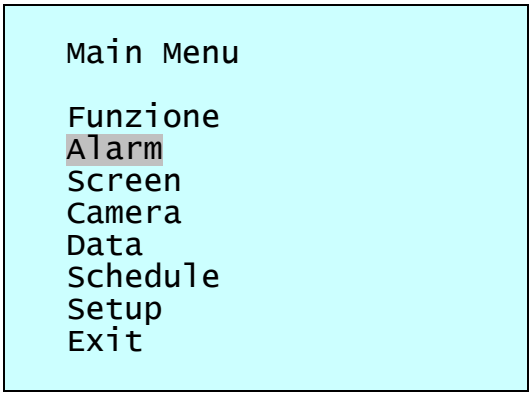
Per programmare il menu Run Function, seguire i passaggi riportati di seguito:

1. Selezionare la funzione desiderata spingendo il **Joystick** a sinistra/destra o ruotando il **Joystick**.
2. Selezionare il numero spingendo il **Joystick** a sinistra/destra o ruotando il **Joystick**.
3. Impostare l'azione desiderata su ON o OFF (per ALARM OUT).
4. Selezionare “Run” e spostare il **Joystick** a sinistra/destra per eseguire la funzione selezionata.

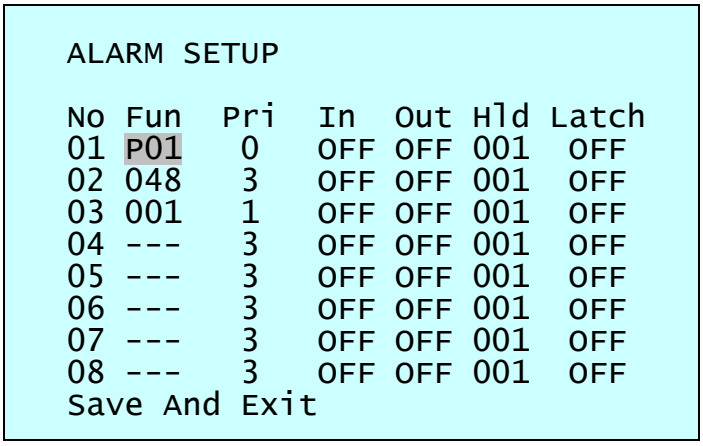
NOTA: per eseguire la funzione, è prima necessario salvare la funzione (Preset, Pattern, Scan, Tour e Home Function).

NOTA: per la funzione “DEICING”, impostare l'uscita TTL del connettore sul livello massimo per 20 minuti.

2 Alarm (MENU => Alarm)



Evidenziare **Alarm** nel menu principale e spostare il joystick a destra per accedere all'impostazione della funzione **Alarm** Setup.


ALARM SETUP
No Fun Pri In Out Hld Latch
01 P01 0 OFF OFF 001 OFF
02 048 3 OFF OFF 001 OFF
03 001 1 OFF OFF 001 OFF
04 --- 3 OFF OFF 001 OFF
05 --- 3 OFF OFF 001 OFF
06 --- 3 OFF OFF 001 OFF
07 --- 3 OFF OFF 001 OFF
08 --- 3 OFF OFF 001 OFF
Save And Exit

No : numero ingresso allarme
Fun : priorità di richiamo Preset (xxx) 1~8,
Priorità 0 supporta funzioni dedicate come Pattern(Pxx), Tour(Txx), Autoscan(Axx).

Pri : un numero basso equivale a una priorità alta, allarmi con la stessa priorità saranno attivati a ripetizione.
In :NO/NC - normalmente aperto/chiuso, OFF - ignorare
Out : R01 - R01 - Uscita relè 1, R02 - Uscita relè 2 OFF - Nessuna uscita.
Hld : l'allarme verrà mantenuto per il periodo di tempo programmato (da 01 a 99 secondi)
Latch : ON - Mostra tutti gli allarmi compresi quelli precedenti, OFF - Mostra solo gli allarmi attivati.

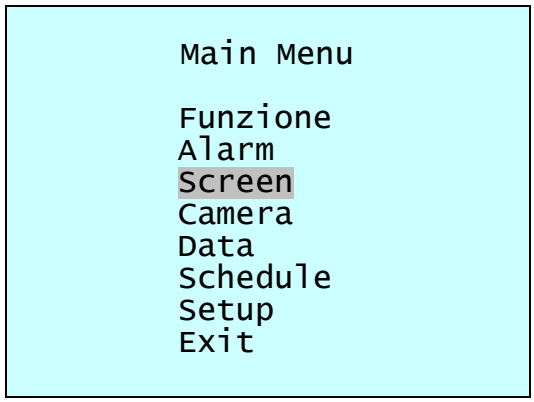
Sono disponibili 9 livelli di priorità. 0 : priorità massima che supporta funzioni a ripetizione/dedicate come Pattern(Pxx), Tour(Txx), Autoscan(Sxx). 1~8: stesso livello di allarme di richiamo del Preset, uno dopo l'altro.

Ex) L'allarme 01 richiama Pattern 01, dopo che l'allarme 01 viene rilasciato l'allarme 02, 03 richiamerà il **preset 48** e il **preset 01**

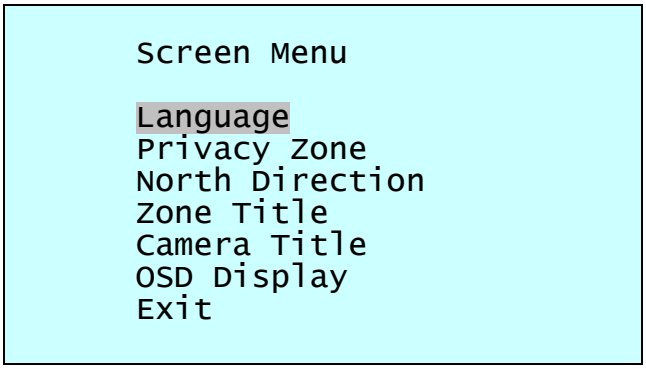
1. Premere Menu per visualizzare il menu principale sul monitor. Selezionare l'opzione di allarme spostando il **Joystick** su/giù e quindi spostarlo a destra per accedere al menu dei dettagli.
2. Selezionare il numero dell'ingresso allarme, spostando il **Joystick** su o giù e selezionare la colonna da impostare. La posizione selezionata verrà evidenziata.
3. Selezionare il Preset, lo stato dell'ingresso (NC/NO/OFF) e l'uscita (OUT1~2/OFF) spostando il Joystick a destra o a sinistra.
4. Per aumentare o diminuire il numero di Preset o per modificare lo stato o il numero di uscita, ruotare il **Joystick** in senso orario o antiorario. In caso di Preset, verrà visualizzato il numero di Preset programmato.
5. Posizionare il cursore su **Save and exit** e spostare il **Joystick** per salvare e uscire. Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

3 Screen

Premendo il pulsante **MENU** sul controller della tastiera, verrà visualizzato il seguente **Main Menu** sullo schermo del monitor.

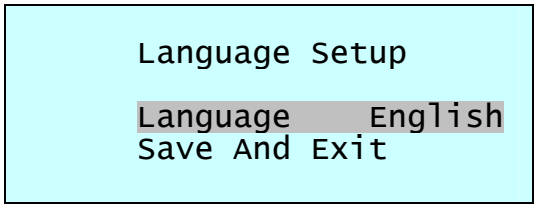


Evidenziare **Screen** e quindi spostare il joystick a destra per accedere al menu **Screen**.



3.1 Language (MENU => Screen => Language)

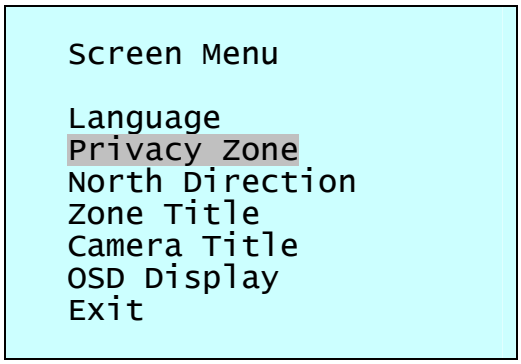
Spostare la manopola del joystick a destra per selezionare le opzioni della funzione **Language**.



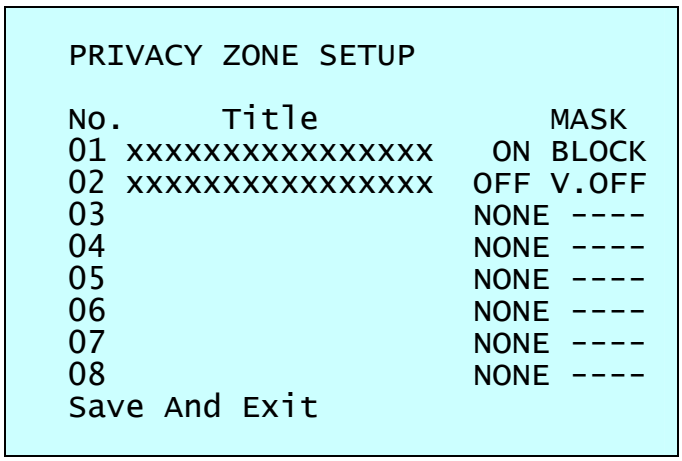
Sarà possibile selezionare la lingua preferita, spostando il joystick a destra su Language English.

3.2 Privacy Zone (MENU => Screen => Privacy Zone)

Evidenziare Privacy Zone e quindi spostare il joystick a destra per accedere al menu.



Questa funzione disattiva la visualizzazione di aree riservate per ragioni di privacy. Consente di mascherare fino a 8 visualizzazioni indesiderate per telecamera.



1. Selezionare l'opzione Privacy Zone spostando il **Joystick** su o giù e spostare il joystick a destra per accedere al menu dei dettagli.
2. Selezionare il numero della zona di privacy spostando il cursore su o giù.
3. Per immettere il nome della zona, ruotare la manopola in senso orario o antiorario. Selezionare i caratteri alfanumerici, ruotando la manopola. Spostarsi sulla posizione del carattere successivo, spostando il Joystick a destra. Per terminare l'immissione del titolo, spostare il **Joystick** giù o premere il tasto **ENTR**.
4. Per regolare l'area “contrassegnata” (di privacy), tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** e quindi utilizzare il **Joystick** (direzione e zoom) per impostare la visualizzazione desiderata. Rilasciare il tasto, la colonna a destra verrà impostata su ON. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per uscire dalla modalità di comando).
5. Utilizzare il tasto Home per eliminare la zona contrassegnata o spostare il **Joystick** a destra o a sinistra per attivare o disattivare la zona memorizzata.
6. Selezionare l'opzione Save And Exit spostando il **Joystick** su o giù. Salvare e uscire dal programma spostando il **Joystick** a destra. Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

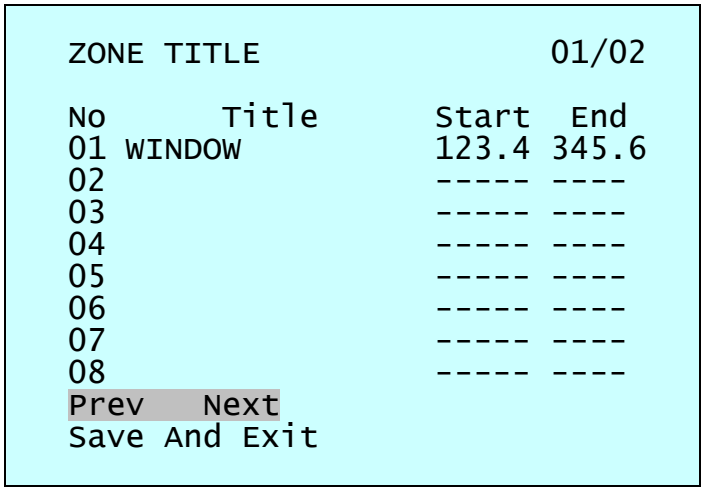
Premere il pulsante **HOME** o **Off** per eliminare la zona di privacy programmata.

3.3 North Direction (**MENU** => Screen => North Direction)

Premere e tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** e quindi utilizzare **Joystick** (direzione e zoom) per impostare la direzione desiderata. Rilasciare il tasto; nella voce posizione verrà visualizzato l'angolo di panoramica corrente. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per uscire dalla modalità di comando).

3.4 Zone Title (**MENU** => Screen => Zone Title)

Immettere un nome specifico in una sezione d'angolo compresa tra Start ed End.

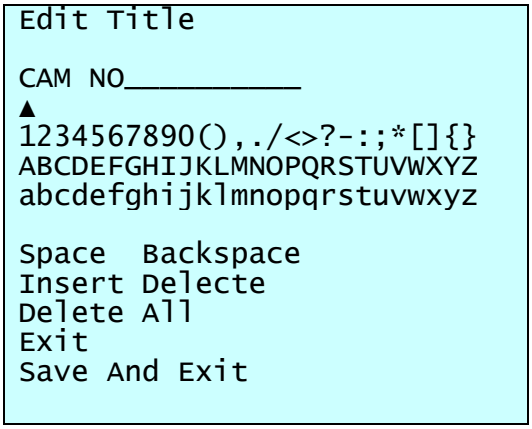


1. Premere **MENU** **=> Screen => Zone Title** per visualizzare il menu del titolo della zona sul monitor.
2. Selezionare il numero di zona, spostando il **Joystick** su o giù. Selezionare Start, End o la colonna del numero da impostare spostando la manopola a destra o sinistra. La colonna selezionata verrà evidenziata.
3. Ruotare la manopola del joystick sul numero di colonna per immettere il titolo della zona. Selezionare i caratteri alfanumerici, ruotando la manopola. Posizionarsi sul carattere successivo, spostando il **Joystick** a destra. Per terminare di immettere il titolo, spostare il **Joystick** giù.
4. Per regolare il limite di panoramica, premere il tasto **SHFT/PGM** e tenerlo premuto. Quindi utilizzare il **Joystick** per accedere alla direzione desiderata. Il limite finale deve indicare una direzione maggiore. (Start < End). (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per uscire dalla modalità di comando).
5. Prev Next : andare alla pagina precedente o successiva del menu.
6. Salvare e uscire dal programma spostando il **Joystick** a destra. Premere ESC per uscire dal programma senza salvare.

3.5 Camera Title (MENU => Screen => Camera Title)

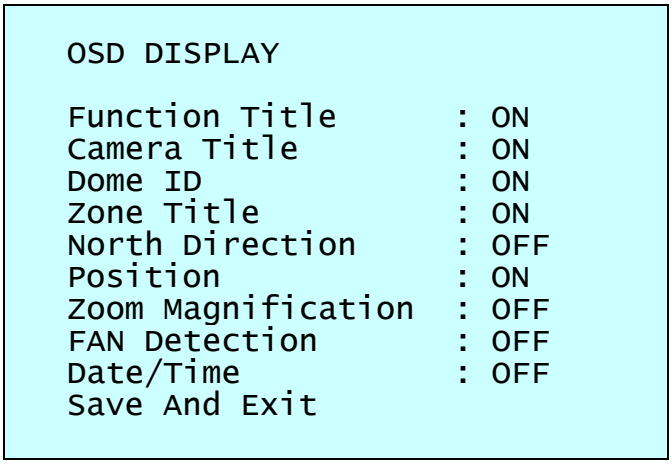
Questa funzione consente all'utente di impostare il titolo della telecamera e il relativo utilizzo sullo schermo.

Ruotare la manopola del joystick sull'opzione Title : CAM NO per immettere il titolo della telecamera.



▲ : posizione cifra

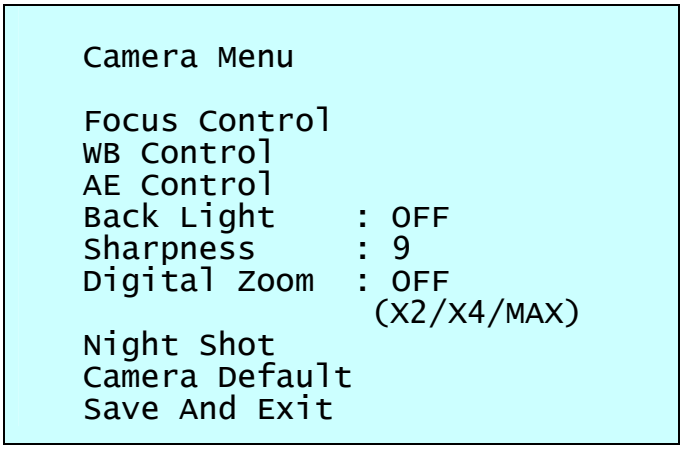
3.6 OSD Display(MENU => Screen => OSD Display)



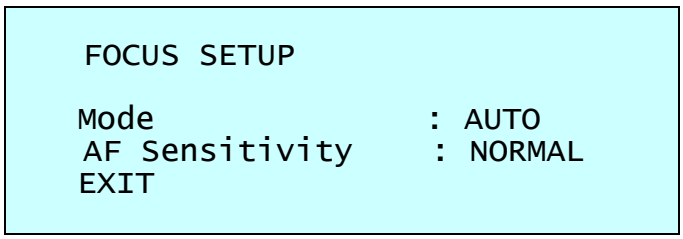
Function title : attivare o disattivare la visualizzazione delle opzioni del titolo di preset, pattern, scan, tour.
Camera Title : attivare o disattivare la visualizzazione del titolo della telecamera.
Dome ID : attivare o disattivare la visualizzazione dell'ID Dome.
Zone Title : attivare o disattivare la visualizzazione del titolo della zona.
North Direction : attivare o disattivare la visualizzazione dell'azimut.
Position : attivare o disattivare la visualizzazione delle coordinate.
Zoom Magnification : attivare o disattivare la visualizzazione del livello di ingrandimento zoom corrente.
FAN Detection : attivare o disattivare la visualizzazione dell'icona della ventola.

4 Camera (MENU => Camera)

NOTA: le funzioni del menu possono variare in base al modulo della telecamera.



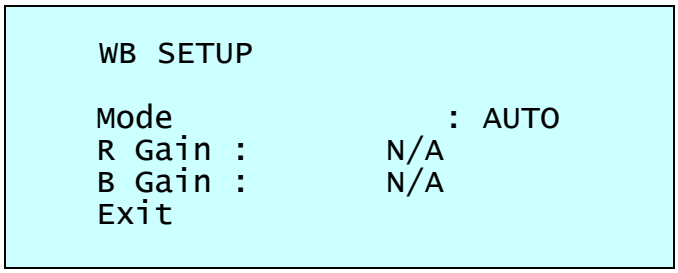
4.1 Focus Control (MENU => Camera => Focus Control)



MODE : AUTO / MANUAL
AF SENSITVITY : NORMAL / LOW
NORMAL : utilizzare questa opzione per la ripresa di movimenti rapidi.
LOW : offre una migliore stabilità della messa a fuoco. In condizioni di scarsa illuminazione, l'opzione Auto Focus interrompe il funzionamento anche quando la luminosità cambia, garantendo immagini stabili di soggetti in movimento.

CAUTELA: evitare l'utilizzo continuo (24 ore su 24) della funzione di messa a fuoco automatica in condizioni di movimento intensivo della telecamera. Ciò potrebbe ridurre la durata dell'obiettivo.

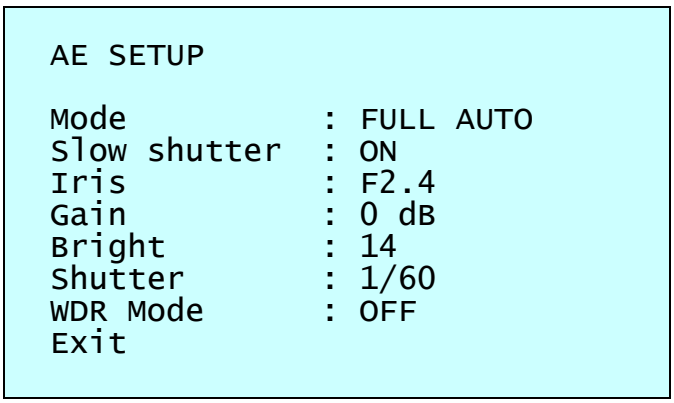
4.2 WB (white balance) (MENU => Camera => WB Control)



MODE : AUTO / INDOOR / OUTDOOR / ONE PUSH / ATW / MANUAL
RGAIN :0 ~ 255
BGAIN :0 ~ 255
Utilizzare la modalità AUTO per l'utilizzo normale.
le modalità R Gain / B Gain sono controllabili solo in modalità MANUAL
Per effettuare modifiche, spostare il **Joystick** a destra o a sinistra.

NOTA: “ONE PUSH” indica che se si ruota la manopola del Joystick l'obiettivo si sposta per regolare la messa a fuoco del soggetto. L'obiettivo con messa a fuoco manterrà tale posizione finché non verrà ruotata la manopola del Joystick.

4.3 AE Control (MENU => Camera => AE Control)



Mode : FULL AUTO / MANUAL / IRIS PRIO / SUTTER PRIO / BRIGHT
Slow shutter : ON / OFF
Iris :CLOSE / F28 / F22 / F19 / F16 / F14 / F11 / F9.6 / F8.0 / F6.8 / F5.6 / F4.8 / F4.0 / F3.4 / F2.8 / F2.4 / F2.0 / F1.6
Gain : -3 / 0 / 2 / 4 / 6 …… / 28 dB
Bright : 0 ~ 31
Shutter : 1/1 , 1/2 , 1/4(3), 1/8(6). .. 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000.
WDR Mode : ON / OFF

4.4 Back Light Compensation (MENU => Camera =>Back Light)

Gli oggetti davanti a sfondi luminosi risulteranno più nitidi con la funzione OFF/ON.

4.5 Sharpness Control (MENU => Camera =>Sharpness)

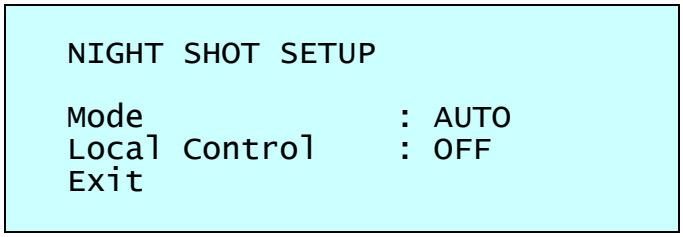
Più alto è il valore, migliori saranno i contorni dell'immagine (0~15).

4.6 Digital Zoom (MENU => Camera =>Digital Zoom)

OFF - Solo per zoom ottico
X2, X4, Max. - Esegue l'ingrandimento digitale rispettivamente di 2, 4 o 12 volte.

4.7 Night Shot Menu (MENU => Camera =>Night Shot)

L'opzione NIGHT SHOT rimuove il filtro IR Cut della telecamera e rende la telecamera sensibile all'illuminazione ad infrarossi.
Se la modalità NIGHT SHOT della telecamera selezionata è impostata su Manual, **10+ ON** attiveranno la modalità NIGHT SHOT, **10+ OFF** disattiveranno la modalità NIGHT SHOT.



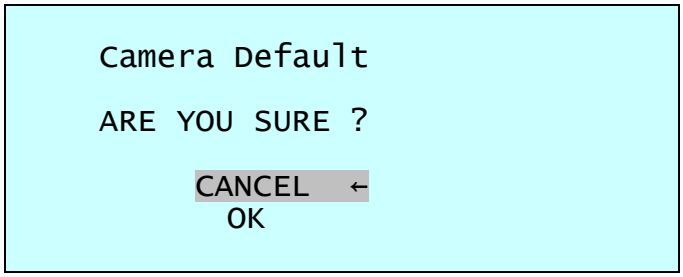
MODE : AUTO / MANUAL

AUTO - La telecamera passa automaticamente alla modalità B&W in condizioni di scarsa illuminazione.

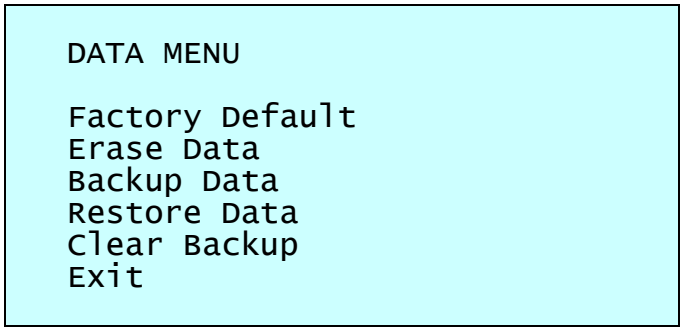
MANUAL - Consente di controllare manualmente la modalità Night Shot nell'opzione LOCAL CONTROL. Attivare/disattivare la modalità Night Shot da remoto premendo **10+ ON**/ **10+ OFF**.

4.8 Camera Default (MENU => Camera =>Camera Default)

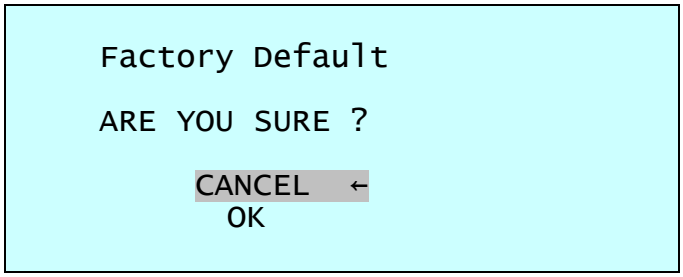
Questa funzione reimposta tutti i valori modificati della telecamera sulle impostazioni predefinite.



5 Data (MENU => Data)

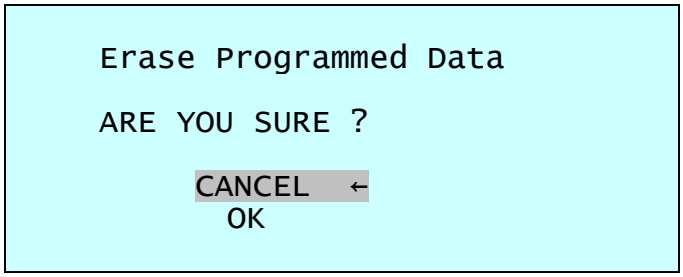


5.1 Factory Default (MENU => Data => Factory Default)



I dati programmati vengono reimpostati sullo stato originale predefinito.

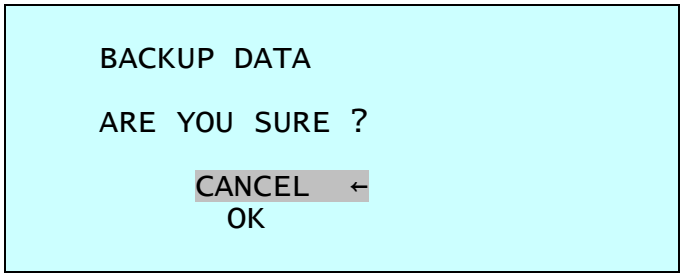
5.2 Erase Data (MENU => Data => Erase Data)



Questa funzione cancella i dati programmati nella EEPROM della telecamera Dome selezionata. Il valore offset originale non viene alterato.

CAUTELA: a meno che non siano stati scaricati in una posizione sicura, tutti i dati della telecamera Dome selezionata verranno persi. (Fare riferimento alla funzione di caricamento/scaricamento dei dati nell'utilità di configurazione della tastiera)

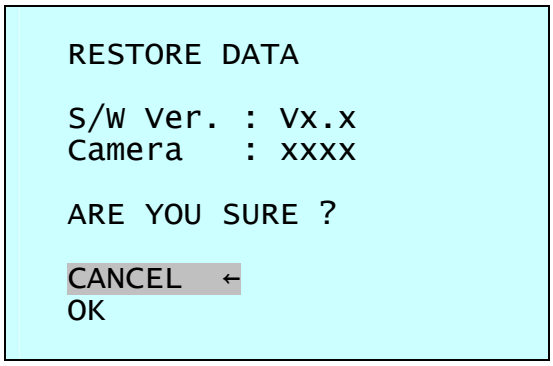
5.3 Erase Data (MENU => Data => Erase Data)

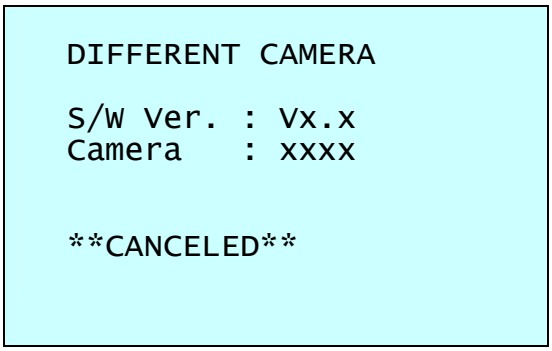


Questa funzione memorizza i valori di impostazione nella memoria di backup della telecamera Dome

NOTA: se sulla scheda del connettore non c'è memoria disponibile, viene visualizzato il messaggio “Clear Data First” (Prima cancellare i dati).

5.4 Restore Data (MENU => Data => Restore Data)

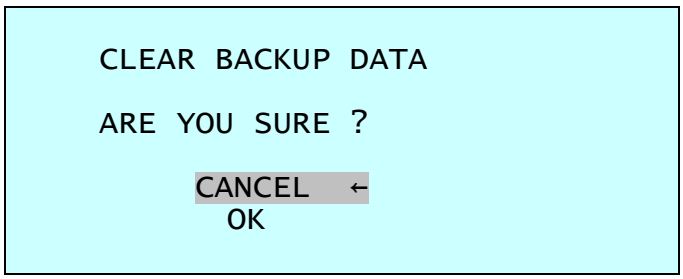




Questa funzione ripristina i valori di impostazione della telecamera Dome della memoria di backup.

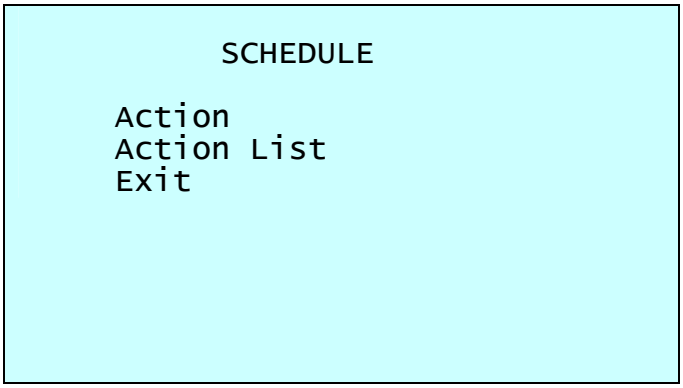
NOTA: se sulla scheda del connettore non c'è memoria disponibile, viene visualizzato il messaggio “BLANK MEMORY” (Scheda di memoria vuota).

5.5 Clear Backup Data (MENU => Data => Clear Backup)

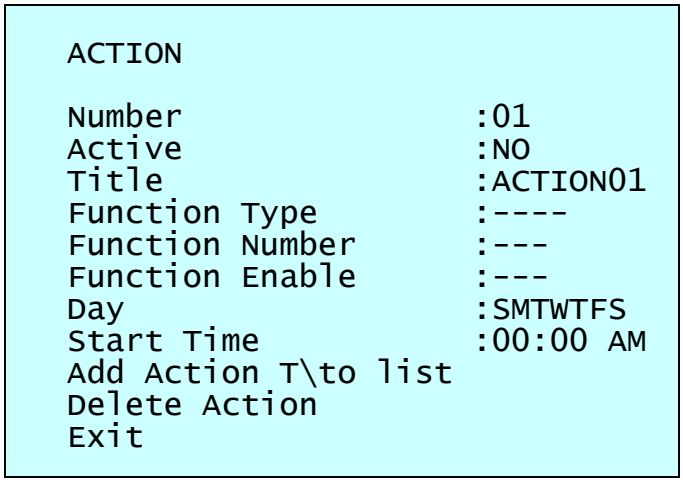


Questa funzione cancella tutti i dati della memoria di backup.

6 Schedule (MENU => Schedule)



6.1 Action (MENU => Schedule => Action)



- **Schedule** Number : fino a 10
- **Function Type** : Preset, Scan, Pattern, Tour, Auto Pan, D/N:COLOR, D/N:B/W, D/N:AUTO, Alarm Out, Alarm In, WDR ON/OFF, Deicing
- **Function Number** : 001-248 per preset
- **Function Status** : ON, OFF: solo uscita allarme
- **Active** : Sì, No
- **Title** : fino a 12 caratteri, fare riferimento al titolo del Preset
- **Day** : On: S(Sunday) M(Monday) T(Tuesday) W(Wednesday) T(Thursday) F(Friday) S(Saturday)
- **OFF** : -
- **Start Time** : HH:MM, AM/PM
- **Add Schedule** : aggiungere la pianificazione corrente alla lista
- **Delete Schedule** : eliminare la pianificazione corrente dalla lista

Per programmare le azioni di pianificazione, attenersi ai seguenti passaggi:

Creare una nuova azione:

1. Selezionare il numero azione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Selezionare la funzione desiderata spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del tipo funzione.
3. Selezionare il numero funzione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero funzione.
4. Selezionare lo stato funzione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero funzione quando il tipo funzione è l'uscita allarme.
5. Selezione il giorno in cui si desidera eseguire l'azione spostando il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Fare riferimento al giorno dell'azione.
6. Selezionare l'ora di inizio desiderata spostando il **Joystick** a sinistra o a destra e ruotando la **manopola dello ZOOM.**

7. Selezionare “Add” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Verrà visualizzato il numero azione memorizzato.
8. Per aggiungere un altro numero azione, ripetere i passaggi da 1 a 7.

Modificare un'azione memorizzata:

1. Selezionare il numero azione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Modificare ciascuna azione come indicato nelle procedure riportate sopra.
3. Selezionare “Add” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Verrà visualizzato il numero azione memorizzato.

Eliminare un'azione memorizzata:

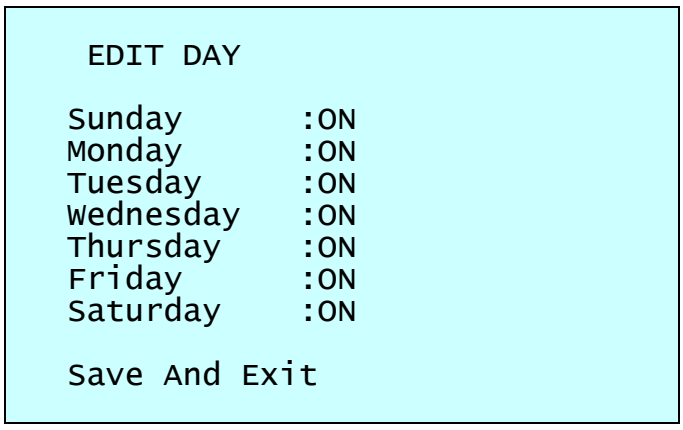
1. Selezionare il numero azione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Selezionare “Delete” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Il valore opzione memorizzato ritorna sui valori predefiniti.

NOTE: l'azione pianificata non ha una durata. Sarebbe necessario impostare la seconda azione in modo tale da terminare l'azione precedente.

Ad esempio, supporre di voler attivare una telecamera in modalità B/W dopo le 22:00 e in modalità Day/Night automatica dalle 6:00 ogni giorno. Innanzitutto, programmare un tipo di funzione per impostare “D/N:B/W” alle 22:00 ogni giorno. Secondariamente, programmare un tipo di funzione per impostare “D/N:AUTO” alle 6:00 ogni giorno nell'altro numero azione. Se si programma solo la prima azione, la telecamera funziona sempre in modalità B/W. Sarà quindi necessario non dimenticare di programmare la seconda azione per il giorno ogni notte e le opzioni per l'uscita allarme

NOTE: la funzione per il giorno e la notte (D/N:COLOR, D/N:B/W,D/N:AUTO) modifica le impostazioni del menu della telecamera e non ha alcun effetto sui Preset. Si consiglia quindi di impostare altri Preset per la notte.

6.2 Edit Day (MENU => Schedule => Action => Day)



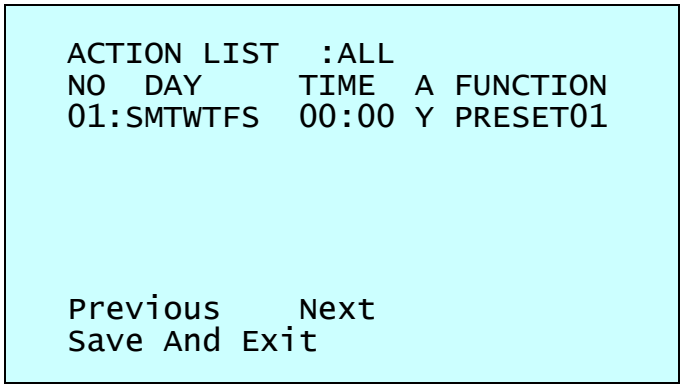
SUNDAY- SATURDAY

- **On** : l'azione viene eseguita in un giorno della settimana impostato.
- **Off** : l'azione non viene eseguita in un giorno della settimana impostato.

- **ALL ON** : impostare tutti i giorni su “On” per una maggiore comodità.
- **ALL OFF** : impostare tutti i giorni su “Off” per una maggiore comodità.

1. Selezionare il giorno desiderato spostando il **Joystick** su o giù oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Selezionare l'opzione desiderata spostando il **Joystick** a sinistra o a destra e ruotando la **manopola dello ZOOM.**
3. Selezionare “Save and Exit” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra oppure premere il tasto **IRIS OPEN**. Il menu ritornerà alla pagina precedente.

6.3 Action List (MENU => Schedule => Action List => List)

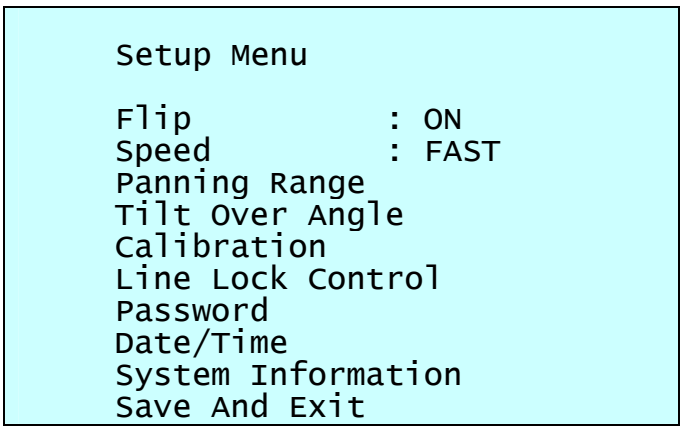


Tipo lista azioni:

ALL, Preset, Scan, Pattern, Tour, Auto Pan, Day/Night, Alarm Out, Alarm In

1. Selezionare la lista azioni spostando il **Joystick** su o giù.
2. Ruotare la **manopola dello ZOOM** per selezionare il tipo di funzione nel campo List Action.
3. Spingere il **Joystick** a destra per ordinare la lista in base al tipo di azione selezionato.
4. Spingere il **Joystick** a destra o a sinistra in “Previous Next” per visualizzare i numeri successivi.

7 Schedule (MENU => Schedule)



7.1 Flip (MENU => Setup => Flip)

Se la telecamera Speed Dome viene montata a soffitto, consente di rilevare un soggetto in movimento in un percorso direttamente sotto la telecamera:

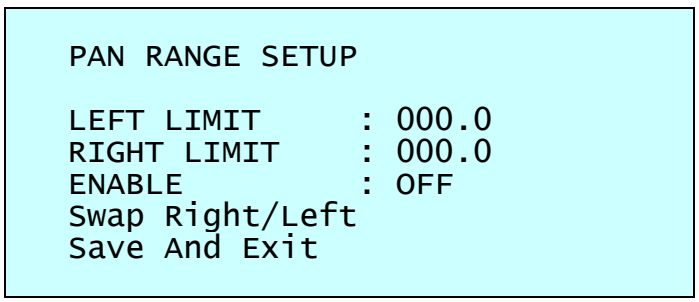
ON - Quando la telecamera raggiunge l'oggetto direttamente sopra il pavimento, la telecamera Dome rileva tale oggetto in modo nitido correggendo digitalmente l'immagine.

OFF - La telecamera Dome non esegue rotazioni.

7.2 Speed (MENU => Setup => Speed)

L'utente può selezionare le curve di velocità preferite del controllo manuale. (VELOCE/LENTA/MEDIA)

7.3 Panning Range (MENU => Setup => Panning Range)

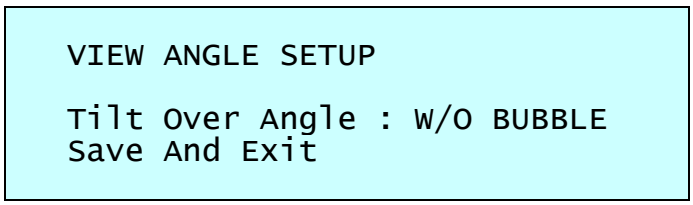


Quando la telecamera Dome viene installata vicino a una parete o ad angolo, l'utente può limitare il range della panoramica.

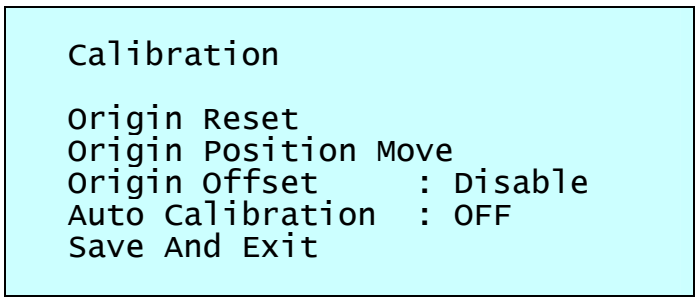
7.4 Tilt Over Angle (MENU => Setup => Tilt Over Angle)

Questa opzione viene utilizzata per impostare il limite dell'angolo di visualizzazione orizzontale, in modo che l'anello o il soffitto non ostruiscano l'immagine orizzontale durante lo zoom out (grandangolo).

ON: in alcune situazioni, potrebbe essere necessario che la telecamera Dome abbia una visualizzazione più ampia. Quando si seleziona questa opzione, la telecamera Dome si inclinerà per superare il livello di visualizzazione orizzontale (circa - 10 gradi). Quando l'obiettivo esegue lo zoom out, è possibile visualizzare la linea del soffitto. Ma quando l'obiettivo esegue lo zoom in, l'angolo di visualizzazione si restringe e la linea del soffitto scompare.
Without Bubble: il range di inclinazione della telecamera è limitato alla visualizzazione orizzontale in modo tale che l'immagine visualizzi la linea del soffitto.
With Bubble: il range di inclinazione della telecamera è limitato alla visualizzazione al di sotto della linea orizzontale (10 gradi).
AUTO: angolo automatico per lo zoom

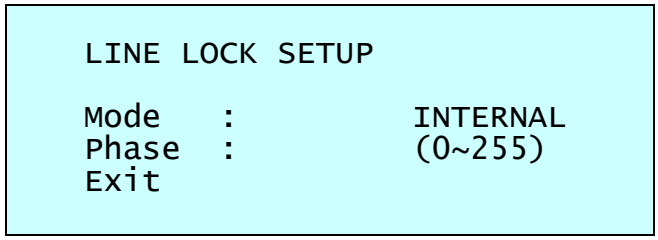


7.5 Calibration (MENU => Setup => Calibration)



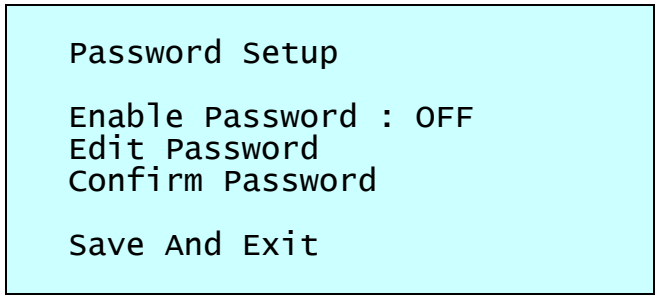
Origin Reset : calibrare il punto di ORIGINE.
Origin Offset Move : regolare gli errori di posizionamento effettuati all'installazione.

7.6 Line Lock (MENU => Setup => Line Lock)



Mode : INTERNAL / EXTERNAL Regola la fase di un'immagine con le altre
Phase : 0~255 telecamere in modalità EXTERNAL.
Exit (ESC PER USCIRE)

7.7 Password (MENU => Setup => Password)



In questo menu è possibile modificare la password di 4 caratteri numerici.
La password predefinita è 9999.

Edit Password

1. Selezionare questa opzione utilizzando il joystick.
2. Selezionare il numero desiderato spostando il joystick su e giù, quindi ruotare la manopola del joystick.
3. per impedire la registrazione di questo numero della password, selezionare l'altro numero spostando il joystick su e giù.
4. Per spostarsi nel numero successivo, spostare il joystick a destra.
5. Ripetere i passaggi da 2 a 4 fino a 4 cifre. Viene quindi visualizzata la richiesta di conferma del nuovo numero.
6. Ripetere i passaggi da 2 a 4 perché i quattro numeri siano uguali, come al passaggio 5.
7. Se le due password corrispondono, la modifica della password è stata completata. Se due password non corrispondono, viene visualizzato il messaggio “Password is not changed” (Password non modificata). In questo caso, riprovare.

7.8 Date/Time (MENU => Setup => Date/Time)

```
          DATE/TIME SETUP

  Time Format     : 12HR
  Time            : 00:00:00 AM
  Date Format     : MM/DD/YYYY
  Date            : 09/04/2009
  Daylight Saving : OFF
  Edit Daylight Saving
  Save And Exit
```

NOTA: alla prima installazione della telecamera Dome, l'orologio non funziona. Per attivarlo, modificare la data e l'ora.

È possibile modificare la data e l'ora sul monitor, quando l'opzione Date/Time è impostata su ON nel menu di visualizzazione.

```
  DAYLIGHT SAVING

  Type  : Fixed

          START     END
  Month : MAR       NOV
  Week  : ---       ---
  Day   : 14        07
  Time  : 02:00 AM  02:00 AM
  Save And Exit
```

```
  DAYLIGHT SAVING

  Type  : Relative

          START     END
  Month : MAR       NOV
  Week  : 2ND       1ST
  Day   : SUN       SUN
  Time  : 02:00 AM  02:00 AM
  Save And Exit
```

7.9 System Information (MENU => Setup => System Information)

```
  SYSTEM INFORMATION

  CAMERA TYPE   : XXXXXXX
  H/W VERSION   : V1.00
  ROM VERSION   : V1.00
  PROTOCOL      : NUVICO
  BUADRATE      : 9600BPS
  EXIT
```

Questa schermata visualizza le informazioni relative alla telecamera Dome per l'assistenza o per la risoluzione dei problemi

SPECIFICHE TECNICHE

Dome Drive

GENERALI	
Certificazione	CE EMC, FCC CLASS A
Elettriche	
Tensione di ingresso	Da 18 a 30 VCA; 24 VCA nominali, protezione da sovratensione per la linea di alimentazione integrata
Requisiti di alimentazione	24 VCA/VCC 850mA
Consumo	Max 20W
Uscita allarme	2 relè normale da 24 VCC/1A Max (NC/NO selezionabili)
Ingresso allarme	8 contatti normali puliti (NC/NO selezionabili)
Controllo	Baud rate RS-485: 2400~38400 bps (predefinita:9600bps)
Tempo di accesso	0,75 secondi tempo massimo di richiamo Preset
ID (Indirizzo telecamera)	Fisico 999, logico 3999
Meccaniche	
Dimensioni	Vedere la figura 15
Peso	Circa 3,8 kg
Angolo panoramica	Rotazione continua 360°
Velocità	Da 0,1° a 90°/sec. (proporzionale allo zoom)
	360°/sec. max (con il tasto Turbo premuto)
	Velocità Preset: 360°/sec
Ripetibilità	0,2°
Flip	Rotazione di 180° al livello di inclinazione massimo
Autoscan	8 auto scan incluso diagonal scan/1 Auto Pan
Posizione Preset	240 posizioni con stato della telecamera (titolo da 16 caratteri)
Tour	8 tour
Pattern	4 pattern, 240 secondi
On-Screen Display	Visualizza l'ID della telecamera e il nome area sullo schermo
Ambiente	
Temperatura di esercizio	Da 0°C a 50°C (da 32°F a 122°F)
Umidità di esercizio	Da 0 a 90% RH (senza condensa)
Temperatura di stoccaggio	Da -20°C a 60°C (da 4°F a 140°F)

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso.

Obiettivo

Telecamera (1010 / 1010P / 1020 / 1020P: 36X)	
Sensore immagini	CCD EX-view HAD a colori da 1/4" (Sony)
Elementi immagine	NTSC : 768x494 circa 380K pixel PAL : 752x582 circa 440K pixel
Risoluzione orizzontale	550/550 linee (NTSC/PAL)
Obiettivo	Zoom ottico 36x con messa a fuoco automatica Zoom digitale 13x F1.6 - F4.5, f=3,4mm - 122,4mm
Angolo di visualizzazione	Circa da 57,8° (WIDE end) a 1,7° (TELE end)
Illuminazione minima	1.4 lux (F1,6, velocità shutter normale) 0.1 lux (F1,6,1/4S(NTSC) OR 1/3S(PAL) 0.01 lux (1/4(3)s con filtro IR Cut rimosso)
Rapporto S/N	Più di 50 dB
WDR	SÌ

Dimensioni

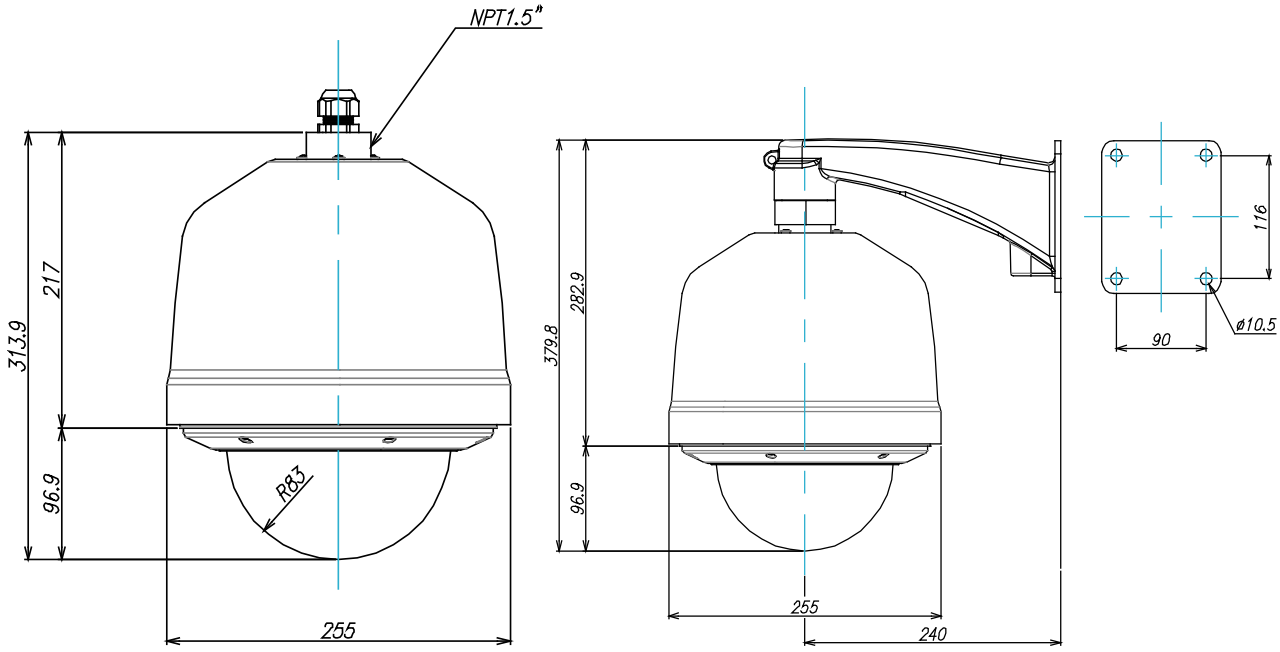


Figura 15 – Dimensioni

APPENDICE

Risoluzione dei problemi

Se si verificano errori, accertarsi di aver effettuato l'installazione attenendosi alle istruzioni del presente manuale. Isolare il problema dalle apparecchiature nel sistema e consultare il manuale dell'apparecchio per ulteriori informazioni.

Problema	Soluzione
Assenza segnale video.	Verificare che l'alimentazione sia collegata a tutti i componenti del sistema. Verificare che gli interruttori di alimentazione siano accesi. Controllare che i connettori BNC siano collegati in modo adeguato. (Vedere la figura 2).
Scarsa qualità video.	Controllare il livello di tensione della telecamera Dome. Controllare la tensione dell'alimentazione (nominale 24VCA)
Le telecamere Dome perdono le proprie posizioni.	Reimpostare le telecamere utilizzando i menu di configurazione Dome. Verificare l'eventuale presenza di rumori anomali. Controllare il livello di tensione della telecamera Dome.
Il numero della telecamera non corrisponde al numero del multiplexer.	Controllare l'ID della telecamera e collegare il cavo BNC nell'ingresso appropriato del multiplexer.
Immagine disturbata al cambio immagine	Regolare la funzione Line Lock.

GLOSSARIO

AZIONI ALLARME
Le risposte della telecamera Dome al cambio di stato di un ingresso. La telecamera Dome può richiamare Preset per ciascuno degli otto ingressi. La telecamera Dome riporta gli stati di allarme al controller della tastiera per l'elaborazione.

AREA TITLE
Il nome della sezione orizzontale da un determinato punto iniziale a un determinato punto finale della telecamera Dome selezionata. Per ciascuna telecamera Dome, è possibile programmare fino a 24 aree.

AUTOMATIC GAIN CONTROL (AGC, CONTROLLO AUTOMATICO DEL GUADAGNO)
Consente di amplificare il segnale video negli ambienti con illuminazione ambientale minima. Molti ambienti con scarsa illuminazione provocano un disturbo dell'immagine. Aumentando il guadagno, viene amplificato anche il disturbo dell'immagine. Quando si attiva la funzione AGC, il valore dell'impostazione di guadagno si basa sul feedback della telecamera. Quando la funzione AGC viene disattivata, la telecamera utilizza il valore impostato per l'impostazione del guadagno manuale. È possibile correggere il rapporto tra il livello e il disturbo dell'immagine quando la funzione AGC è disattivata.

DIAGONALSCAN (SCANSIONE DIAGONALE)
Movimento dal punto iniziale al punto finale inclusi inclinazione zoom contemporaneamente e linearmente.

DIGITAL SLOW SHUTTER (DSS)
La funzione DSS migliora la qualità video in situazioni di scarsissima illuminazione. Quando è attiva l'impostazione Low Shutter, vengono raccolte informazioni sulla condizione di scarsa illuminazione da più campi, in base all'impostazione del limite dell'otturatore (Shutter Limit). Di conseguenza, in condizioni di scarsa illuminazione, l'immagine video potrebbe risultare sfocata o mossa. Questa impostazione non compromette il funzionamento della telecamera in condizioni di illuminazione normali. Consultare anche la voce Automatic Gain Control (AGC, Controllo automatico del guadagno).

FLIP/DIGITAL FLIP (ROTAZIONE, ROTAZIONE DIGITALE)
Questa funzione consente di ruotare la telecamera Dome di 180 ℃ quando la telecamera si inclina al livello massimo. Quando la telecamera Dome ruota, inizia a muoversi verso l'alto finché si tiene il comando di inclinazione in posizione abbassata. Quando il comando viene rilasciato, il comando di inclinazione ritorna nella modalità operativa normale. La funzione Flip è utile per il rilevamento di soggetti che camminano direttamente sotto la telecamera Dome e procedono dalla parte opposta.

HOME POSITION (POSIZIONE INIZIALE)
la posizione predefinita in cui la telecamera Dome ritorna allo scadere di un periodo di inattività assegnato. La posizione predefinita può essere un Preset, Tour, Pattern oppure No Action.

INGRESSO ALLARME
Un punto di collegamento sulla telecamera Dome, che consente al sistema di monitorare i dispositivi di ingresso. Sono disponibili quattro ingressi per la telecamera Dome.

INGRESSO DISPOSITIVI
Dispositivi esterni che forniscono informazioni sulle condizioni dei componenti che si collegano agli ingressi sulla telecamera Dome. I dispositivi di ingresso tipici includono i contatti porta, rilevatori di movimento e rilevatori di fumo.

IR MODE (MODALITÀ IR)
Una funzione della telecamera che consente il passaggio manuale o automatico tra il funzionamento a colori e IR (bianco e nero). Quando è attiva la modalità IR, è possibile ottenere immagini più nitide in condizioni di scarsa illuminazione.

LINE LOCK (BLOCCO LINEE)
Quando attivata, la funzione Line Lock consente di evitare la visualizzazione non sincronizzata a video, quando si attivano più telecamere su un unico monitor. Se il testo viene visualizzato leggermente sfumato sui monitor a colori, la disattivazione della funzione Line Lock potrebbe prevenire questo problema.

NORTH DIRECTION
Impostazione definibile dall'utente che potrebbe corrispondere al nord magnetico o a un punto di riferimento standard. Viene utilizzata per approssimare la direzione di puntamento della telecamera Dome, quando sono attivati gli indicatori di direzione.

MENU VISUALIZZATI SULLO SCHERMO
Il sistema di visualizzazione di menu di testo utilizzato per l'impostazione delle funzioni delle telecamera Dome. A questa utilità si accede premendo una combinazione di pulsanti. Tramite questa utilità è possibile impostare le funzioni della fotocamera, lo zoom, gli allarmi, la visualizzazione di testo e la protezione della password.

PATTERN
Una serie di spostamenti panoramici, inclinazioni, zoom e messe a fuoco programmabili per una singola telecamera Dome. Per ogni telecamera Dome, è possibile programmare fino a 8 pattern.

PRESET
Scena video programmata, in base a una specifica impostazione di panoramica, inclinazione, zoom e messa a fuoco. È possibile programmare fino a 240 preset per la telecamera Dome.

PRIVACY ZONE (ZONA OSCURATA)
Le zone oscurate sono aree mascherate. Tali maschere impediscono agli operatori del sistema di sorveglianza di visualizzare queste zone specificate. Le zone oscurate si muovono rispetto alla posizione di panoramica/inclinazione della telecamera Dome. Inoltre, la dimensione visibile della zona oscurata si regola automaticamente quando l'obiettivo esegue lo zoom in o out. È possibile definire fino a otto zone oscurate per ogni telecamera Dome.

SHUTTER LIMIT (LIMITE SHUTTER)
Impostazione utilizzata per definire il tempo massimo di esposizione per l'impostazione Open Shutter. I valori per l'impostazione sono compresi tra 1/2 e 1/60. L'impostazione predefinita è 1/4.

WHITE BALANCE (BILANCIAMENTO DEL BIANCO)
Regolazioni del guadagno di tonalità del colore (rosso e blu) per una telecamera, in modo che da ottenere un bilanciamento del bianco sull'immagine. In genere tale effetto viene compensato automaticamente mediante il controllo automatico del guadagno. In alcune condizioni di illuminazione, potrebbe essere necessario regolare manualmente le impostazioni del rosso e del blu per una visualizzazione ottimale. Quando la funzione di bilanciamento automatico è attivata, la telecamera misura l'immagine e regola automaticamente le impostazioni del rosso e del blu per bilanciare il bianco. Quando la funzione di bilanciamento del bianco è disattivata, la telecamera utilizza i valori impostati per le impostazioni del rosso e del blu per bilanciare il bianco.